

Введение	4
I. Целевой раздел	6 - 12
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3 Значимые и возрастные особенности детей	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	12
II. Содержательный раздел.	12 - 46
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	14
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».	18
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	19
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».	21
2.1.6. Национально-региональный компонент	22
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	23
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	33
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	36
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
2.6 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	42
III. Организационный раздел.	42-58
3.1. Описание материально-технического обеспечения основной образовательной программы	46

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	53
3.3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей	54
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	57
3.5. Особенности организации развивающей предметно пространственной среды	58
IV.Дополнительный раздел	65 - 70
4.1.Краткая презентация программы	65
Приложения к Программе	
Приложение 1 Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
Приложение 2 Планируемые результаты освоения Программы	
Приложение 3 Дополнительная образовательная программа по финансовой грамотности для старших дошкольников	
Приложение 4 Рабочая программа воспитания	
Приложение 5 Описание содержания вариативных форм реализации Программы	
Приложение 6 Особенности семей воспитанников, их возрастные категории, группы здоровья	
Приложение 7 Обеспеченность методической литературой, средствами воспитания и обучения.	
Приложение 8 Организация режима пребывания воспитанников	
Приложение 9 Расписание непосредственной образовательной деятельности	

Введение

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) предназначена для реализации в муниципальном казённом

дошкольном образовательном учреждении детский сад «Лесовичок» п. Ангарский» (далее -МКДОУ).

Программа разработана при активном участии всех субъектов образовательного процесса и направлена на достижение качества дошкольного образования воспитанников в условиях ДОУ.

Обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 2-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Содержание Программы и технология ее реализации обеспечивает готовность детей к следующей образовательной ситуации развития в условиях школьного обучения, учитывает региональную специфику (географические условия, национальные и культурные традиции), обеспечивает право каждого ребенка на качественное и доступное дошкольное образование.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);
- Постановление Главного государственного санитарного врача № 28 от 28.09.2020 г. о санитарных правилах СП 2.4.3648 -20

Режим работы МКДОУ установлен, исходя из заказа родителей, наличия специалистов, педагогов и возможностей бюджетного финансирования и определён:

- пятидневной рабочей неделей;
- пребывание детей в ДОУ с 7.30. – 18.00;
- предельная наполняемость групп – 25 человек.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и ФГОС ДО. Все группы однородны по возрастному составу детей, общеразвивающей направленности. Общее количество групп – 5.

Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом:

Наименование группы	Направленность	Количество групп
1 младшая группа 2 -3 лет	Общеразвивающая	1 группы
2 младшая группа 3-4 лет	Общеразвивающая	1 группа
Средняя группа 4-5 лет	Общеразвивающая	1 группы
Старшая группа 5-6 лет	Общеразвивающая	1 группы
Подготовительная к школе группа 6-7 лет	Общеразвивающая	1 группа

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализована парциальная программа:

-Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры. О. Л. Князева,

М. Д. Маханёва, СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017

Программа определяет новые ориентиры в нравственно- патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

I. Целевой раздел образовательной программы.

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности. Сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и региона, воспитание уважения к другим народам и культурам;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и

ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- формирование основ экологической культуры через практическую деятельность с живыми объектами, исследовательскую работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений; создание эколого-развивающей среды в ДОУ;
- воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правилам и свободам человека, любви к родному краю и семье.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию образовательной Программы.

Программа разработана с учетом основных принципов дошкольного образования:

- *полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;*
- *построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);*
- *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*

- *поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;*
- *сотрудничество Организации с семьёй;*
- *приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;*
- *формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;*
- *возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);*
- *учет этнокультурной ситуации развития;*
- *культурологический (освоение культуры как системы ценностей);*
- *принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;*
- *принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений.*

Основные подходы к формированию программы:

Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

Деятельностный подход, предполагает активное взаимодействие ребенка с окружающей его действительностью, направленной на ее познание, преобразование в целях ее потребностей.

Основные идеи:

- учет ведущего вида деятельности;
- организация образовательного процесса-в в виде совместной деятельности взрослого и детей;

- каждый ребенок должен мотивирован на достижение цели (учиться добиваться ожидаемого результата)

В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования;

Культурно-исторический подход, (Л.С. Выготский) изучает личность ребенка как продукт освоения индивидом ценностей культуры. Предполагает решение образовательных целей с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества Основные идеи:

- учет интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста,
- учет «зоны ближайшего развития» ребенка;
- понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка;

Аксиологический подход предполагает формирование ценностей ориентиров личности, развитие ее духовного, нравственного и творческого начал, на ценностные результаты во всех сферах жизнедеятельности.

Основные идеи:

- необходимость формирования у детей общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.);
- необходимость формирования у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзья по дому, двору, группе), своей стране, малой Родины.

Личностный подход предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: климатические, демографические, национально-культурные

особенности, социокультурная среда, контингент воспитанников, возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста представлены в приложении к программе (**Приложение 1**)

Для обеспечения реализации задач Программы необходимо, чтобы детский сад был частью образовательного пространства, поэтому МКДОУ открытая социальная система, успешно сотрудничающая с различными организациями. Взаимодействие с социальными институтами детства

Учреждение	Совместно решаемые задачи	Формы работы
Детская поликлиника	Мониторинг состояния здоровья, профилактика заболеваний, стратегия и тактика оздоровления	Осмотр врачом педиатром, назначения, сопровождение в период после болезни.

Библиотека	Приобщение детей к культуре чтения.	Использование Передвижного фонда библиотеки, совместные тематические мероприятия, посещение тематических выставок, участие в конкурсах.
Ангарская СОШ	Обеспечение преемственности в обучении и воспитании	Экскурсии в школу, знакомство с учителями, совместные мероприятия для детей и педагогов.

Детская школа искусств	Художественно – эстетическое воспитание, социально-нравственное развитие, поддержка способных и талантливых детей.	Участие в культурно - массовых мероприятиях и конкурсах.
ДК	Развитие познавательных интересов, этических представлений, музыкально-эстетическое воспитание, ответственного отношения к своему здоровью (ОБЖ) средствами искусства и др.	Просмотр спектаклей, совместные тематические мероприятия, развитие представлений о театральных жанрах, ознакомление с техникой вождения кукол (перчаточные куклы марионетки) и др.
МЧС Пожарная часть	Формирование основ безопасности у дошкольников	Выезд в пожарную часть. Совместные мероприятия с участием сотрудников МЧС

Климатические особенности- осуществления образовательной деятельности строится в соответствии с климатическими условиями Сибири. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

-холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности.

-летний период: оздоровительный (июнь –август), для которого составляется другой режим дня. Осуществляется оздоровительная и культурно -досуговая деятельность, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Демографические особенности. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Национально-культурные особенности. Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного села, района и края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций русского и других народов, живущих в России. Воспитанники знакомятся с самобытностью и уникальностью их национальной культуры (знакомство с народными играми, народными игрушками, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.) Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому данное содержание интегрируется практически со всеми образовательными областями:

- в процессе двигательной деятельности - приобщаются к подвижным и спортивным играм народов;
- в процессе образовательной деятельности по познавательному развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают, животным и растительным миром;
- в процессе образовательной деятельности по речевому развитию детей знакомят с литературными произведениями, раскрывающими ребенку мир сибирской природы, окружающих предметов, отношений с людьми, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность. Прежде всего, это сказки – мифы народов Сибири, а так же произведения писателей и поэтов Красноярского края.
- в процессе образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей знакомят со спецификой декоративно-прикладного искусства Сибирского региона, а так же с достижениями современного искусства; дети изображают зверей, птиц, домашних животных, растения родного края и др.; детей знакомят с музыкальными произведениями дальневосточных композиторов, фольклором, танцами и музыкальными играми народов Сибири и России в целом.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: целевые ориентиры образования в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

В программе, целевые ориентиры описаны для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). **(Приложение 2)**

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цели, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе совместной деятельности взрослого и ребёнка,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Развития эмоционально-ценностного отношения к национальной культуре региона и окружающих людей (в том числе толерантного отношения к культуре других народов проживающих в ближайшем окружении);
- Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.

Перечень используемых методических пособий:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Буре Р.С.	«Социально – нравственное воспитание дошкольников».	Г.Москва «Мозаика-Синтез», 2015г
К.Ю. Белая	«Формирование основ безопасности у дошкольников» Для занятий с детьми от 2-7 лет	г.Москва «Мозаика-Синтез», 2016г.
Э.Я. Степанникова	«Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми от 2-7 лет	г.Москва «Мозаика-Синтез», 2016г.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Перечень используемых методических пособий:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
И.А. Пономарева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений» . Для занятий с детьми 3-4 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г.
И.А. Пономарева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений» . Для занятий с детьми 4-5 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г
И.А. Пономарева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений» . Для занятий с детьми 5-6 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г
И.А. Пономарева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений» . Для занятий с детьми 6-7 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г
О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду». Для занятий с детьми 3-4 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г
О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду». Для занятий с детьми 4-5 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г
О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду». Для занятий с детьми 5-6 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г

О.А. Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду». Для занятий с детьми 6-7 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г
-----------------------	--	--------------------------------------

Образовательную область углубили вариативной программой «Юный эколог» С. Н. Николаевой, которая реализуется за счет специально организованных занятий исследовательской деятельностью, начиная с младшей группы через специально организованную разнообразную деятельность, в свободное время, во время общения со взрослыми и сверстниками, и через интеграцию с другими образовательными областями.

Обучение по программе «Юный эколог» создает необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой. Все это способствует укреплению здоровья ребенка, его физическому и умственному развитию. Содержание программы взаимосвязано со всеми образовательными областями, которые объединяет игровой метод проведения занятий, экспериментирование, исследовательскую деятельность, наблюдение, чтение художественной литературы. Нетрадиционные виды упражнений представлены: изготовлением поделок из природного материала, игровой пластикой, пальчиковой гимнастикой, игровым самомассажем, музыкально-подвижными играми.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
 - Использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи, способствование развитию любознательности, пополнение и активизирования словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве, развитие умений рассказывать русские народные сказки
- Перечень используемых методических пособий:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду» . Для занятий с детьми 3-4 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г.
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду» . Для занятий с детьми 4-5 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г.
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду» . Для занятий с детьми 5-6 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г.
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду» . Для занятий с детьми 6-7 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
- ознакомление детей с народной декоративной росписью понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.

Перечень используемых методических пособий:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 3-4 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г.
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 4-5 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 5-6 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г

Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 6-7 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2016г
Л.В. Куцакова	«Конструирование и ручной труд»»	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2012г.
И. Каплунова И. Новоскольцева	«Ладушки». Программа музыкального воспитания детей»	г. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2010г

В ДОУ оборудован мини-музей «Русская изба», где проходят занятия; развлечения; знакомство детей с убранством «избы», старинными предметами обихода, народными колыбельными песнями, загадками, потешками; фольклорными праздниками. Разработаны дидактические игры по приобщению детей к истокам русской народной культуры: «В гости к бабушке?», «Хорошо - плохо», «Волшебный сундучок» и др. Оформлена подборка русских народных игр, изготовлено много пособий для занятий с детьми.

Занятия в мини - музее организовываются в форме деятельности, предполагающей исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для дошкольников, где дети получают возможность проявить собственную познавательную активность.

Благодаря этому мини - музей стал местом познания, исследования, общения и совместного творчества воспитателей и детей и родителей. Самые ценные и прочные знания дети добывают самостоятельно, в ходе собственных творческих изысканий. В ходе организованной деятельности в мини - музее воспитатели развивают в детях чувство гордости за свою Родину, стараются вызвать в них восхищение творчеством русского народа и вместе с тем чувство ответственности за тот кусочек земли, на которой мы живём. Приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-

патриотических позиций. Результат: общее развивающее пространство. Мини музей сплотил не только коллектив, но и родителей дал возможности для творческой деятельности, инициативы. Интерес к истории, культуре и традициям родного села. Занятия проводятся во всех образовательных группах. Экспонаты музея используются воспитателями на занятиях по развитию речи, познанию, изобразительной деятельности.

Физическое развитие включает: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

Перечень используемых методических пособий:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду». Для занятий с	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2015г.

	детьми 3-4 лет	
Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду». Для занятий с детьми 4-5 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2015г.
Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду». Для занятий с детьми 5-6 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2015г.
Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду». Для занятий с детьми 6-7 лет	г. Москва «Мозаика-Синтез», 2015г.
Э.Я. Степаненкова	«Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми от 2-7 лет	г.Москва «Мозаика-Синтез», 2016г.

2.1.6.Национально-региональный компонент

В последние годы идея духовно-нравственного воспитания приобретает все большее значение, становится задачей государственной важности. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому и природе, малой Родине.

Знакомство детей с родным краем, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Любовь к Родине начинается с чувства любви к своему селу.

История своего села – это живая история, она отражается и в биографии семьи и в судьбе старшего поколения.

Мы живем в селе с богатой историей. И наша задача – с самых ранних лет заложить в детях не только интерес к истории нашего села, но и воспитать чувство уважения к нему, гордость за героические поступки старшего поколения, а так же за настоящее и будущее нового поколения.

В непосредственно-образовательной деятельности, режимных моментах педагоги дают детям краеведческие сведения о родном селе Богучаны, Красноярского края, об истории его возникновения, о его достопримечательностях. Они воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. В работе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

В ДОУ специально создаются выставки и фотовыставки, мини-музеи для решения данных задач.

Основной целью данного направления является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

*Дать знания детям о родном селе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация в селе.

*Познакомить с именами тех, кто основал и прославил наше село.

*Расширить знания детей о флоре и фауне Красноярского края.

*Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им.

*Познакомить с культурой и традициями Красноярского края и Богучанского района.

*Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Перспективный план по национально-региональному компоненту представлен в Программе Воспитания (**Приложение 4**)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, технологий и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.). Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Виды детской деятельности
и формы их организации.

Виды детской деятельности	Формы работы	
	Ранний возраст 2-3г	Дошкольный возраст 3-7лет
Двигательная	Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Подвижная игра	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Игровая	Игры с составными и динамическими игрушками (предметная деятельность) Сюжетные игры Театрализованная игра	Сюжетно-ролевая игры Игры с правилами Театрализованная игра
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Экспериментирование и исследование. Дидактическая игра	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Экспериментирование и исследование Дидактическая игра Коллекционирование

Коммуникативная	Ситуативный разговор Рассказ Беседа Речевая ситуация Рассматривание Сюжетные игры Чтение	Беседа Составление и отгадывание загадок Рассказ, разговор Проектная деятельность Викторины, конкурсы Рассматривание Чтение Игры с правилами Сюжетно-ролевые игры
-----------------	--	---

Трудовая	Совместные действия Поручение Сюжетные игры Экспериментирование и исследование	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта Сюжетно-ролевые игры Экспериментирование и исследование
Познавательно исследовательская	Дидактическая игра Наблюдение Осмотры Рассматривание предметов Экспериментирование Исследование Целевая прогулка Чтение	Дидактическая игра Наблюдение Целевая прогулка, экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование и исследование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами Чтение Викторина

		Конкурс
Музыкально художественная	Слушание Исполнение Импровизация Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры Праздник Развлечения
Чтение художественной литературы	Чтение Разучивание Театрализация Рассказ Разговор	Чтение Слушание Обсуждение Разучивание Театрализация Рассказ Разговор Викторина, конкурс Составление и отгадывание загадок

Описание содержания вариативных форм реализации Программы, представлено в **Приложении 5**

Методы реализации Программы

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и

индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

В основании одной из первых и наиболее простых, перцептивных классификаций методов положен *источник информации* (Е. В. Перовский, Е. Я. Голант): слово — словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ — наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика — практические методы (исследование, экспериментирование, наблюдение).

Методы экологического воспитания:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- объяснения, пояснения, указания; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа;

2) Словесные:

3) Практические: трудовая, опытно – исследовательская деятельность.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);

- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

В ДОУ применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Для повышения качества образования, для развития личности ребенка, способной реализовать себя как часть социума. В профессионально - педагогической деятельности педагоги ДОУ используют инновационные технологии:

- игровые технологии;
- здоровьесберегающие педагогические технологии;

- технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;
 - технологии исследовательской деятельности;
 - технологии проектной деятельности;
 - социо-игровые технологии;
 - информационно-коммуникативные технологии;
- инновационные технологии социализации дошкольников: « Клубный час», «Рефлексивный круг», «Развивающее общение», «Волонтерское движение».

Клубы в детском саду выполняют несколько функций:

- **образовательную** – каждый воспитанник ДОУ имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;
- **социально-адаптивную** – занятия в клубах позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха», научиться самоутверждаться социально одобряемыми способами;
- **коррекционно-развивающую** – воспитательно-образовательный процесс, реализуемый в процессе занимательного дела позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка, а также подкорректировать некоторые отклонения в его развитии;
- **воспитательную** – содержание и методика работы в клубах оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

При организации деятельности клубов мы учитываем:

- интересы детей и добровольность выбора ими клуба;
- возрастные особенности детей, имеющийся у них опыт участия в такого рода занятиях;
- необходимость решения воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;

- понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания дополнительного образования детей именно на ее основе;
- необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;
- нормы нагрузки на ребенка.

Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Проектирование инициирует размышления, побуждают к действиям, нацеливают на межпредметность, самостоятельность, осмысление действий. Дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения, постепенно усложняющихся практических заданий.

Эффективным средством развития познавательных интересов является создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. (Например: «Русская изба», «Сказки из соленого теста » и т.д.).

Применение информационно-коммуникационных технологий с использованием мультимедийных презентации, видеофильмов дают возможность педагогу выстроить образовательную деятельность с использованием видеофрагментов.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме учебно-игровых занятий и образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социальнокоммуникативного,

познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего **практического выбора деятельности**: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.

Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются **ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы осуществляется в образовательном процессе, который выстроен следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
Занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Виды детской деятельности		Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательские активности детей	Формы работы с семьей, в том числе посредством совместных образовательных проектов

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они

включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- Содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- Индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- Принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- Принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия для нормальной образовательной деятельности и развития каждого ребенка. Деятельность детей в детском саду должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую благоприятную атмосферу в группе, педагог дошкольного образования должен обладать необходимыми общекультурными компетенциями. Манера поведения с детьми должна быть ровной, а отношения с каждым ребенком доброжелательными и безоценочными. *Методы и способы организации культурных практик* Методами реализации культурных практик в непосредственно образовательной деятельности с детьми являются:

- Передача учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий; словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.); наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.); практический;
- Усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений, исследований или решения проблемных ситуаций;
- Самостоятельная деятельность детей под руководством педагога.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации, формирование ассоциаций и установление аналогий, выявление противоречий. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Вторая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе словесные, практические и игровые. Основные формы реализации организация самостоятельной деятельности детей и подгрупповые занятия.

Третья группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений. Среди традиционных методов – экологические опыты и экспериментирование, развитие творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

Четвертая группа – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений. Методы, используемые в этой группе диалоговые и методы экспериментирования. Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть:

- реально-практического характера, где дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям (оказание помощи малышам, старшим), принимают участие в важных делах;
- условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) – воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей; □ имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)— форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов,

способов интеллектуальной деятельности). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. *Способы поддержки инициативы детей:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Возрастная группа	Направления (вид деятельности)	Способы поддержки детской инициативы (создание условий)
(2-3 года)	Предметная	Составные и динамические игрушки, материалы и вещества для экспериментирования (тесто, песок, вода и др.) Бытовые предметы – орудия (ложка, совок, лопатка и др.)
(3-7 лет)	Игровая	Сюжетно-ролевые игры с современной тематикой, в том числе авторские; игры с правилами, игры-драматизации, игры с гендерной направленностью.

	Коммуникативная	Детская художественная литература, наборы сюжетных картин, видеофильмы, мультфильмы, настольные игры, дидактические игры, кукольный театр.
	Познавательно-исследовательская	Оборудование для экспериментирования, компас, весы, песок, вода, камни, магниты, лупа, микроскоп, природный материал, карта края, макеты, фото родного края, дидактические, развивающие игры.
	Восприятие художественной литературы	Детская литература, предметы русской старины, кукольный театр.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Оборудование для различных видов труда (тазики, щетки, лейки, салфетки, палочки-рыхлители, лопатки и др.)
	Конструирование	Мягкие модули, конструктор напольный и настольный, мелкие игрушки для обыгрывания, схемы, альбомы с образцами, бумага, природный материал и др.
	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Гуашь, краска, кисти, бумага, трафареты, салфетки, бросовый и игровой материал.
	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,	Музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры, ложки, трещотки, дудочки, синтезатор, технические средства обучения, подиум.

	музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	
	Двигательная (овладение основными движениями).	Нестандартное и спортивное оборудование, модули, инвентарь, атрибуты к подвижным играм, технические средства обучения.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно- временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого -носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Педагогу важно знать приоритетные сферы проявления детской инициативы в каждом возрасте и соблюдать необходимые условия для поддержки детской инициативы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Целью взаимодействия детского сада и семьи является психолога педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для реализации данной цели решаются следующие задачи:

1. Создание документационного обеспечения взаимодействия ДООУ и семьи на основе законодательных актов федерального, регионального и муниципального уровней;
2. Повышение профессиональной компетентности педагогов ДООУ по вопросу взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
3. Сбор и анализ сведений о родителях (законных представителях) и детях, изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения;
4. Создание условий для формирования доверительных отношений родителей с педагогическим коллективом детского сада в процессе повседневного общения и специально-организованных мероприятий;
5. Планирование и реализация психолого–педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи: правовой, воспитательной, рекреативной (досуговой), влияющих на качество семейного воспитания;
6. Внедрение эффективных технологий сотрудничества ДООУ с семьями в практику психолого-педагогического партнёрства, способствующих повышению потенциала взаимодовверительных и равноответственных отношений.

Организация процесса взаимодействия основана на принципах:

- доброжелательный стиль общения педагогов с родителями;
- сотрудничество, а не наставничество;
- значимость социального партнерства для каждой из сторон;
- единство реализации цели в вопросах развития личности ребенка;
- равноправие и равно ответственность родителей и педагогов;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- открытость и добровольность;
- индивидуальный и дифференцированный подход к каждой семье; - серьёзная подготовка;
- динамичность.

Модель сотрудничества родителей и детского сада

Участие родителей в деятельности ДОУ	Формы участия	Периодичность участия
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Социологический опрос.	По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно Постоянно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах	По плану

<p>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, развитие родительской компетенции, расширение информированности родителей</p>	<p>Наглядная информация (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, памятки). Создание странички на сайте ДОУ. Консультации, конференции. Родительское собрание.</p>	<p>1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в образовательный процесс ДОУ</p>	<p>Дни открытых дверей. Дни здоровья. Творческие выставки. Совместные праздники, развлечения, встречи с интересными людьми. Семейные клубы, семейные гостиные. Клубы по интересам для родителей. Участие в смотрах конкурсах.</p>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану</p>

	Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	По плану
--	---	----------

Особенности семей воспитанников, их возрастные категории и воспитанников по группам здоровья представлены в **Приложении 6**

2.6 Содержание коррекционной работы и /и или инклюзивной практики

В связи с появлением в ДОУ детей с ОВЗ с различными нозологиями и рекомендациями ПМПК по реализации адаптированных программ, появилась необходимость введения в образовательную программу коррекционной части.

Инклюзивная практика в группах общеразвивающей направленности

В разделе используются следующие термины и понятия.

- Инклюзивное образование — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
- Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.
- Индивидуальная адаптированная образовательная программа (ИАОП) — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ

1. В начале нового учебного года (сентябрь) в образовательной организации педагоги психолого-педагогического консилиума (ППк) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают индивидуальную адаптированную образовательную программу.

5. После разработки ИАОП, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению адаптированной образовательной программы проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

Реализация АОП и осуществляется с использованием утвержденных (<http://fgosreestr.ru/>) и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами;
- активных действий в специально организованной среде;
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, специалисты (учитель – логопед, педагог-психолог) рекомендуют им индивидуальные занятия по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей. Характеристики предметно-развивающей среды:

- безопасность;
- комфортность;
- соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей;
- вариативность;
- информативность.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня — важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Коррекционная работа с детьми с ОВЗ

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи ребенку с ОВЗ с учетом его психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения ребенком с индивидуальной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

- определение особых образовательных потребностей ребенка, обусловленных уровнем их общего развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция нарушений на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по особенностям развития ребенка и направлениям коррекционного воздействия.

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие и коррекцию;
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у ребенка с ОВЗ;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ОВЗ;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей

(законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования ребенка с ОВЗ.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития, механизмом и видом речевой патологии, структурой речевого дефекта, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий.

Специальные условия для получения образования ребенком с ОВЗ

Специальными условиями получения образования детьми с ОВЗ можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий со специалистами (не реже 2х раз в неделю); обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности ребенка с ОВЗ, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта.

Для детей с ОВЗ разработаны индивидуальные адаптированные программы в соответствии с заключениями ПМПК.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

III. Организационный раздел.

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы.

В детском саду материально-технические условия соответствуют условиям реализации Программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
 - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Вид помещения, количество	Функциональное использование	Оснащение
---------------------------------	------------------------------	-----------

<p>Групповые помещения - 8</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Проведение режимных моментов, игровой деятельности. Самообслуживание, трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе. Дневной сон.</p>	<p>Детская мебель, стульчики, столы, спальная мебель. Игровые модули для сюжетно-ролевых игр, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игровая мебель. Книжный и природный уголок, уголки изобразительной деятельности, патриотического воспитания, экспериментирования, физического развития, театрализованные. Конструкторы, дидактические и настольно-печатные игры. Телевизоры, экраны, ионизаторы, DVD. Методические пособия в соответствии с возрастом детей. Стол воспитателя, методический шкаф (полка) Интерактивные доски, ноутбуки, принтеры</p>
<p>Приемная комната (раздевалки для детей – 8)</p>	<p>Информационнопросветительская работа с родителями. Развитие у детей навыков самообслуживания.</p>	<p>Информационные стенды для родителей. Наглядно-информационный материал. Выставки детского творчества. Выносной материал для прогулки. Шкафы для детской одежды.</p>

Музыкальный зал-1	Занятия по музыкальному и физическому воспитанию, ритмике. Тематические досуги, праздники и развлечения, театральные представления, спортивные досуги. Родительские собрания и мероприятия, консультативно просветительская работа с родителями. Выставки детского творчества.	Инвентарная комната, используемая музыкальным руководителем, для пособий, атрибутов, игрушек. Музыкальный центр-1, аудио и видео кассеты, CD диски, телевизор. Информационный уголок, зеркала.
Спортивный зал -1	Занятия по физическому воспитанию. Утренняя гимнастика. Спортивные досуги.	Инвентарная комната, используемая инструктором по физвоспитанию, для пособий, атрибутов, игрушек. Музыкальный центр-1, телевизор. Информационный уголок, зеркала. Спортивное оборудование по направлениям работы, шведская стенка. Детские тренажеры Батут

Спальни - 5	Дневной сон. Гимнастика после сна.	Кровати. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи.
Кабинет заведующего МКДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	Компьютер, принтер, сканер Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)

Медицинский кабинет	Осмотр детей. Учет состояния здоровья. Профилактика заболеваний. Медико-педагогический контроль. Консультативнопросветительская работа с родителями и сотрудниками МКДОУ.	Шкаф для документации, стол и стул для медсестры. Электронные весы, ростомер, кушетка, лампа для кварцевания. Стекланный шкаф для медикаментов, тумбочка медицинская, шкаф для одежды
---------------------	---	--

<p>Методический кабинет</p>	<p>Повышение профессионального уровня педагогов, осуществление методической помощи педагогам, организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства, планирование, организация и контроль образовательного процесса, консультативно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Библиотека педагогической, методической, передовой и детской литературы. Опыт работы педагогов, накопление передового педагогического опыта. Документация по содержанию методической работы в МКДОУ. Материалы по формам работы с педагогическим коллективом, демонстрационный, раздаточный материал, пособия для занятий с детьми. Ноутбук Доска магнитная Принтер 1 Стол- 4 Стул -10 Шкаф для метод.литературы-5</p>
-----------------------------	---	---

<p>Пищеблок</p>	<p>Приготовление и выдача горячего питания для детей</p>	<p>Ванны двухсекционные – 4 шт., стеллажи, разделочные столы, электроплита, электродуховой шкаф, пароконвектомат, холодильное оборудование, овощерезка, мясорубка.</p>
<p>Прачечная</p>	<p>Прием и выдача мягкого инвентаря, стирка белья, глажение</p>	<p>Стиральная машина автомат, сушильная машина автомат, бак для грязного белья, шкафы для</p>

		хранения чистого белья, швейная машина, машина для глажки белья, 2 утюга, гладильная доска.
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. Выставки детского творчества.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, уголок профкома, пожарная безопасность и др.).
Территория МКДОУ	Прогулки и наблюдения. Природоведческая работа. Игровая деятельность. физические занятия на улице. Самостоятельная двигательная активность. Праздники, развлечения, спортивные мероприятия. Трудовая деятельность	Игровые площадки для групп - 8, виранды-8, игровые малые формы, песочницы. Оборудованная спортивная площадка-1 Озеленение территории более 40%

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; качество обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Методическое обеспечение образовательного процесса в ДОУ осуществляется методической службой образовательного учреждения.

Методическое обеспечение включает в себя:

- Методические пособия для педагогов ДООУ по всем направлениям развития детей (по образовательным областям);
- Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах;
- Методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в разных возрастных группах;
- Комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- Комплекты дидактических и демонстрационных материалов; - Электронные образовательные ресурсы; - Детская художественная литература.

Обеспеченность методической литературой, средствами обучения и воспитания

Приложение 7

3.3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей

В ДООУ организован гибкий режим дня. Это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня для детей дошкольного возраста разрабатывается с учётом возрастных норм и требований СанПиН 2.4.1.3049-13. На тёплый и холодный периоды года составлены отдельные режимы дня **Приложение 8**

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах составляется гибкий режим дня. При этом соблюдаются следующие принципы:

1. Третье физкультурное занятие для детей старшего возраста проводится на улице при температуре воздуха до -20С.
2. В течение недели во всех возрастных группах проводится 3 занятия по физической культуре.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 – 6 часов. Самостоятельная деятельность занимает в режиме дня 3-4 часа.

Сон. Общая продолжительность суточного сна 12-12,5 часа, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Организации сна регулируется следующими правилами:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка спокойная, шумные игры исключаются за 30 минут до сна;
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Прогулка. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет около 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе.

При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет – при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Образовательная деятельность. Продолжительность основных видов организованной образовательной деятельности:

- группы раннего возраста (2-3 года) – 10 минут;

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

- в младшей группе (дети 4-го года жизни) – 15 минут;
- в средней группе (дети 5-го года жизни) – 20 минут;

- в старшей группе (дети 6-го года жизни) – 25 минут;
- в подготовительной (дети 7-го года жизни) – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Расписание непосредственной образовательной деятельности по реализуемым областям **Приложение 9.**

Двигательный режим. Двигательный режим включает в себя: физкультурно - оздоровительную деятельность, организованную образовательную деятельность по физической культуре, самостоятельную двигательную деятельность детей, физкультурно-массовые мероприятия.

Закаливающие мероприятия. Закаливание детей МКДОУ предусматривает строгое соблюдение рациональных гигиенических условий и требований: чистый воздух, оптимальное соотношение температуры воздуха в помещении и адекватная одежда, активный двигательный режим, полноценное питание и др.

Принципы реализации системы закаливания:

- осуществляется только при полном здоровье детей;
- увеличивается интенсивность закаливающих процедур постепенно, в соответствии с возрастающими компенсаторными возможностями организма;
- соблюдается систематичность и последовательность закаливания.

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия/

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной работы в МКДОУ

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

(День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем

образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В учреждении в качестве традиционных праздников определены следующие мероприятия:

Название праздника, мероприятия.	Время проведения.
1.«Здравствуйте, Я пришел»	Сентябрь
2. Что нам Осень подарила	Октябрь
3. День матери.	Ноябрь
4.Встреча Нового года	Декабрь
5.Рождество	Январь
6.Праздник песни и строя.	Февраль
7. Неделя театра	Март
8. Неделя здоровья	Апрель
9.Конкурс чтецов	Апрель
10. День Победы	Май
11. Вот и мы выпускники	Май

Каждая группа имеет свои традиции и ритуалы:

- «Утро радостных встреч». Особенность данной традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.
- «День рождения». Особенность данной традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с

воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

- «Любимые книжки». Читаем в спальне перед сном.
- «Здоровячки». Использование нетрадиционных методов оздоровления (закаливание, кинезиология)

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МКДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.

При создании предметно-пространственной развивающей среды в МКДОУ придерживались следующих принципов:

Насыщенность среды должна соответствовать содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также

возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Транспортируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, - среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно- ролевых игр) и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении нет опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты). При создании предметно-пространственной развивающей среды учтён гендерный принцип,

обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Дошкольная организация имеет материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Среда, не только создает благоприятные условия жизнедеятельности ребенка, она служит также непосредственным организатором деятельности детей. Эти задачи решаются в *центрах детской активности*. Их количество и наполняемость зависят от возраста детей, их интересов.

Центры детской активности.

Центр физкультуры и здоровья	Расширение индивидуального двигательного опыта. Игры.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, метания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм. Нетрадиционное физкультурное оборудование. Оборудование для хранения физкультурного оборудования. Оборудование и пособия для закаливания. Массажеры. Оборудование для профилактики плоскостопия.
------------------------------	--	--

<p>Центр науки.</p>	<p>Расширение познавательного опыта.</p>	<p>Оборудование для опытов и экспериментов.</p> <p>Оборудование для игр с водой и песком.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Книги познавательного характера. Альбомы с описанием опытов, экспериментов.</p>
<p>Центр природы.</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.</p>	<p>Календарь природы.</p> <p>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.</p> <p>Сезонный материал.</p> <p>Паспорта растений.</p> <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.</p> <p>Макеты.</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Обучающие и дидактические игры по экологии.</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности.</p> <p>Природный и бросовый материал.</p>

<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</p>	<p>Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы. Деревянные конструкторы. Конструкторы с металлическими деталями. Схемы и модели для всех видов конструкторов. Мягкие строительно-игровые модули. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p>Центр игры.</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>	<p>Атрибутика для сюжетных, с/р игр по возрасту детей. Предметы - заместители. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Головоломки. Игровая мебель.</p>
<p>Центр безопасности.</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения. Наглядный, демонстрационный материал.</p>

Центр краеведения.	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Государственная символика. Образцы русских костюмов. Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно - прикладного искусства. Предметы русского быта. Детская художественной литературы. Куклы в национальных костюмах.
Центр книги.	Формирование умения работать с	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.

	книгой, «добывать» нужную информацию.	Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках – иллюстраторах. Портреты поэтов, писателей. Тематические выставки. Детские журналы.
Центр театрализованной деятельности.	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх драматизациях.	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации.

<p>Центр художественного творчества.</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Цветные карандаши, краски, кисточки, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепки). Ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, салфеток для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений изоискусства . Альбомы – раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно – прикладного искусства. Трафареты.</p>
<p>Центр</p>	<p>Развитие</p>	<p>Детские музыкальные инструменты.</p>
<p>музыкальной деятельности.</p>	<p>творческих способностей в самостоятельноритмической деятельности.</p>	<p>Портреты композиторов. Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки – самоделки.</p>

		Музыкально - дидактические игры. Музыкально - дидактические пособия.
--	--	---

IV. Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация Программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения д/с «Лесовичок» п. Ангарский разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и утверждена приказом **заведующего ДОУ № 40 от «03» сентября 2018г.**

Программа ориентирована на детей с 2-8 лет. Обеспечивает их разностороннее развитие, учитывает региональные, национальные и культурные традиции.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Цели, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),

- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В рамках Программы реализуются парциальные программы:

- программа «Юный эколог» С.Н Николаева. «Мозаика-синтез»,М-2004г.

В МКДОУ воспитываются дети 1,5-7 лет. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин и ФГОС ДО. Все группы однородны по возрастному составу детей, общеразвивающей направленности. Общее количество групп – 5.

Наименование группы	Направленность	Количество групп
1 младшая группа 2-3 лет	Общеразвивающая	1 группы
2 младшая группа 3-4 лет	Общеразвивающая	1 группа
Средняя группа 4-5 лет	Общеразвивающая	1 группы
Старшая группа 5-6 лет	Общеразвивающая	1 группы
Подготовительная к школе группа 6-7 лет	Общеразвивающая	1 группа

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.). Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Виды детской деятельности и формы их организации.

Виды детской	Формы работы
--------------	--------------

деятельности	Ранний возраст 2-3г	Дошкольный возраст 3-7лет
Двигательная	Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Подвижная игра	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования

Игровая	Игры с составными и динамическими игрушками (предметная деятельность) Сюжетные игры Театрализованная игра	Сюжетно-ролевая игры Игры с правилами Театрализованная игра
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Экспериментирование исследование Дидактическая игра	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Экспериментирование и исследование Дидактическая игра Коллекционирование
Коммуникативная	Ситуативный разговор Рассказ Беседа Речевая ситуация Рассматривание Сюжетные игры Чтение	Беседа Составление и отгадывание загадок Рассказ, разговор Проектная деятельность Викторины, конкурсы Рассматривание Чтение Игры с правилами Сюжетно-ролевые игры

Трудовая	Совместные действия Поручение Сюжетные игры Экспериментирование и исследование	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Реализация проекта Сюжетно-ролевые игры Экспериментирование и исследование
Познавательноисследовательская	Дидактическая игра Наблюдение Осмотры Рассматривание предметов Экспериментирование Исследование Целевая прогулка Чтение	Дидактическая игра Наблюдение Целевая прогулка, экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование и исследование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами Чтение Викторина Конкурс

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МКДОУ д.с. «Лесовичок» осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

Основные формы взаимодействия с семьей

Форма	Содержание
-------	------------

Знакомство с семьей.	Встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. Проект «Давайте познакомимся» (для вновь прибывших).
Информирование родителей о ходе образовательного процесса.	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, журналов, переписка по электронной почте.
Образование родителей.	Клуб «Я родитель» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, день открытых дверей.
Совместная деятельность.	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Акции: «Зеленая аллея», «Покормите птиц зимой», «Чистое село», «Цветущая клумба», «Зимний городок».

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста:

1-2 года.

Второй год имеет особое значение в жизни ребёнка. В этот период ребёнок овладевает ходьбой, что способствует быстрому сенсорному развитию; у него происходит постепенное формирование активной речи. На втором году жизни происходит дальнейшее физическое и психическое развитие ребёнка. Ежемесячная прибавка в весе составляет 170—190 г; в росте — 1 см. Вес двухлетнего ребёнка в среднем достигает 12,0—12,7 кг, рост — 85—86 см. В 2 года у ребёнка 20 молочных зубов. Активное бодрствование становится длительнее: в первом полугодии 3—4 ч; во втором — 4—5,5 ч. Суточное количество сна уменьшается от 14 до 12,5 ч. Второй год жизни характеризуется тем, что ребёнок начинает говорить, ходить, овладевает простыми способами действий с предметами. У него формируются сложные и важные функции мозга, поведение, складывается характер. Малыш ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

На втором году жизни выделяются ведущие линии развития, влияющие на личностное формирование ребёнка. Это понимание речи взрослого, развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие движений; развитие навыков самостоятельности. Такое разделение условно, так как каждая линия развития формируется в связи со всеми остальными. Нужно отметить, что в период от 1 года до 1,5 лет активизируется двигательная активность ребёнка (развитие игры и действий с предметами) и развитие пассивного словаря, а после 1,5 лет — развитие активной речи. Эти линии развития особенно важны в данном возрасте, так как они являются наиболее сильными, меньше подвергаются влиянию неблагоприятных факторов (плохой анамнез, заболеваемость, недостаток педагогических воздействий и др.). Развитие активной речи — линия новая, наиболее чувствительная к влиянию неблагоприятных факторов.

Второй год жизни — это сензитивный период в развитии речи, когда наблюдается особая чувствительность к речевому обучению, когда речевое развитие протекает очень интенсивно. На втором году жизни ребёнок начинает подражать словам и фразам взрослого, понимать его речь. Расширяется его активный словарь, ребёнок овладевает грамматическим строем языка, начинает пользоваться речью. Понимание речи приходит не сразу. Для развития этого процесса характерно то, что до полутора лет ребёнок интенсивно устанавливает связи между предметами, действиями и их словесными обозначениями, связи эти сначала довольно слабые, и требуются специальные условия, чтобы они упрочились. Недостаточно прочна и связь между отдельными анализаторными системами (двигательными, зрительными, слуховыми), этим и объясняется то, что иногда ребёнок, даже если понимает задание взрослого, реагирует на него недостаточно правильно. В первом полугодии наиболее интенсивно развивается понимание речи; совершенствуется способность речевого

подражания, усложняется лепет; расширяется активный словарь, достигая к полутора годам 30—40 слов. Во втором полугодии происходят существенные изменения в развитии активной речи: к двум годам активный словарь увеличивается до 200—300 слов. В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени глаголов. Ребёнок правильно произносит наиболее легкие согласные звуки. К концу второго года речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими. Ребёнок прежде всего начинает пользоваться речью при общении со взрослыми. Дети этого возраста не только понимают несложный, хорошо знакомый сюжет, изображённый на картинке, но и уже умеют ответить на некоторые вопросы взрослого. Речь детей становится средством общения с окружающими, а речь взрослого — важным средством их воспитания. Особое значение для ребёнка имеет развитие в сфере игры и действий с предметами. Предметная активность, свойственная ребёнку второго года жизни, включает несколько направлений развития: ребёнок не только понимает инструкцию взрослого, но и с помощью речевых средств общается со взрослым; начинает обобщать и классифицировать предметы и действия с ними по отношению к определённым процессам (еда, стирка, уборка и т. д.); с помощью речевых средств строит план своих действий по отношению к предметам. В начале второго года игра сводится к различным манипуляциям с предметами, которыми малыш начал овладевать в конце первого года жизни: он открывает и закрывает матрёшку, ставит один кубик на другой, снимает и снова надевает кольца на стержень пирамидки. Манипулируя с предметами, он практически знакомится с их свойствами. Постепенно действия с предметами, благодаря уже развитой способности подражания и развитию координации движений рук, приобретают более сложный характер. Ребёнок ставит кирпичики на узкую грань, делает перекрытия, воспроизводит знакомые предметы (поезд, скамейку) и т. д.; действуя с предметами, учится сравнивать их, сопоставлять — мыслит в действии. В период с 1 года 3 месяцев до 1,5 лет ребёнок начинает выполнять отобразительные действия, которые к концу второго года переходят в сюжетные игры, требующие ряда последовательных действий: малыш воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Опыт ребёнка второго года жизни незначителен, игры неустойчивы, поэтому ситуацию игры должен готовить взрослый. В следующем полугодии игра становится более устойчивой, ребёнок совершает разные действия с одним и тем же предметом; если до полутора лет он занимался одним видом деятельности 2—4 мин, то к двум годам — до 5—7 мин, сопровождая свои действия словом.

Постепенно в игре формируется мышление: играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы, при этом он подражает действиям взрослого, переносит свои действия в другие игровые ситуации. Так возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Ребёнка второго года жизни приучают соблюдать опрятность и выполнять простейшие правила поведения. Формируют умение действовать с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Развивают способность пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Большое значение для совершенствования всего поведения, овладения речью и развития игровой деятельности имеет способность ребёнка к подражанию: после полутора лет ребёнок начинает воспроизводить в игре не только действия, специально показываемые ему взрослым, но и то, что он сам видит.

Все виды основных движений на втором году совершенствуются, но всё-таки недостаточно. Это зависит, в частности, от некоторых анатомо-физиологических особенностей: у малыша в этом возрасте сравнительно короткие ноги, большая голова, длинное туловище; недостаточны координация движений и умение менять их в соответствии с внешними сигналами. Детям ещё трудно согласовывать свои движения с движениями

окружающих, ориентироваться в пространстве, поэтому нередко они наталкиваются на предметы, могут столкнуться с другими детьми. Происходит это потому, что ребёнок пока не научился соразмерять свои движения с величиной препятствий, которые встречаются на пути, например заранее поднимает ногу, чтобы переступить порог или ямку. В связи с овладением элементарными видами движений совершенствуется восприятие предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Развиваются первичные наглядные обобщения. Возникает способность выбора по образцу предметов определённого цвета, формы, величины. Дети учатся приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве. Ребёнок второго года жизни эмоционально отзывчив на музыку, художественное слово. Дети по-разному реагируют на музыку плясового и спокойного характера. Появляются простейшие певческие интонации; дети подпевают отдельные слоги, повторяют интонации. Развивается способность соотносить движения с музыкой, проявляется элементарная ритмичность, становятся разнообразнее виды движений под музыку. Под влиянием воспитательных и обучающих воздействий расширяются связи ребёнка с окружающими: он усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается ко взрослому. Появляются простейшие взаимоотношения с другими детьми: ребёнок проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

На втором году жизни отмечаются значительные различия в темпе и характере развития отдельных детей, поэтому в воспитании необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка. Таким образом, ведущими умениями развития ребёнка второго года жизни являются: совершенствование основных движений; развитие предметно-игрового поведения; развитие разных сторон речи и её функций; возрастание самостоятельности ребёнка во всех сферах жизни.

2-3 года.

На третьем году жизни довольно интенсивно продолжается физическое развитие ребёнка, хотя и медленнее по сравнению с предшествующим годом. В этот период у детей совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность их активного бодрствования (6—6,5 ч). В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако надо помнить, что и в 3 года ребёнок легко возбуждается и легко утомляется от однообразных действий. На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием. Словарь ребёнка в этом возрасте увеличивается в три-четыре

раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Почти исчезают облегчённые формы слов, а также неправильно произносимые слова; дети начинают употреблять все части речи. Сложившееся мышление ребёнка отражается в грамматическом строе его речи, он уже употребляет распространённые и сложные предложения. Он задаёт множество вопросов: почему? Где? Когда? Зачем? Эти вопросы отражают развивающуюся познавательную потребность. Употребление детьми различных частей речи и появление придаточных предложений, вопросов характеризует дальнейший этап развития мыслительной деятельности, говорит о том, что дети воспринимают предметы, явления окружающей действительности не изолированно, они пытаются установить между ними связи, улавливают свойства предметов и явлений, сравнивают, сопоставляют; развитие речи и мыслительного процесса идёт одновременно. Существенные изменения происходят и в понимании речи окружающих. Ребёнок понимает смысл слов, относящихся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. С ребёнком можно говорить уже не только о данном моменте, но и о прошлом, и в какой-то мере о будущем, например о том, куда он пойдёт; что будет делать на прогулке; что произошло вчера на прогулке; какими игрушками украшали ёлку; что собирали летом в лесу. Появляются более сложные обобщения, например словами «игрушки», «одежда»; ребёнок обобщает разнородные, но сходные по функции предметы. Обобщённые значения приобретают и слова, обозначающие качество предметов. Ребёнок может понять рассказ взрослого о таких явлениях и событиях, которые сам он непосредственно не видел, но, чтобы малыш воспринял то, о чём ему говорят, смысл слов, употребляемых в рассказе, должен быть ему понятен.

На третьем году существенно изменяется воспитательное значение речи. Хотя при обучении ведущее место ещё занимает показ, удельный вес речи как средства обучения и воспитания значительно возрастает.

Словом можно прекратить то или иное действие ребёнка, предупредить отрицательное поведение, вызвать приятные воспоминания, научить новому действию, сформировать

представление, понятие. Но несмотря на большие достижения в развитии речи, дети ещё не имеют достаточного опыта и не владеют грамматическим строем языка, поэтому их речь остаётся несколько своеобразной.

Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Многие звуки произносятся ещё смягчённо, одни и те же звуки в одном сочетании произносятся правильно, в другом — неправильно. Не все дети в этом возрасте выговаривают звуки р, л, шипящие, встречается замена и пропуск трудных звуков, их перестановка. Но недостатки собственной речи не мешают ребёнку замечать ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется тем, что слуховое восприятие речевых звуков более совершенно, чем речедвигательные умения ребёнка.

На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Он узнаёт свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У ребёнка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё не совершенны, и поэтому нередки неправильные заключения. Происходит дальнейшее сенсорное развитие, претерпевает значительные изменения ориентировочно-познавательная деятельность. Одним из видов деятельности ребёнка можно назвать наблюдение, которому следует уделять особое внимание, так как оно является важным средством сенсорного развития. Если взрослый принимает активное участие в наблюдениях ребёнка, то, как правило, ребёнок задаёт много вопросов, к которым также нужно относиться очень внимательно. Детские вопросы свидетельствуют о том, что ребёнок пытается познать окружающий мир. Деятельность ребёнка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой); сюжетные игры (игра с куклой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование). Все эти виды деятельности имеют значение для интеллектуального развития малыша. Вне деятельности нормального развития ребёнка быть не может.

Особое место среди различных видов деятельности занимают сюжетные игры, которые по своему характеру становятся более сложными по сравнению с игрой ребёнка второго года. Ребёнок, играя, отображает уже многие действия окружающих («ходит на работу», «готовит обед», «ухаживает за больным» и др.). При этом он отражает не только последовательность и взаимосвязь действий, но и начинает отражать человеческие отношения. Например, бережно, ласково обращается с куклой или сердится на неё, делает ей замечания, наказывает. Появляются элементы ролевой игры. Новым в развитии деятельности ребёнка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать то или иное действие, заранее определяет его

цель: «Я буду строить дом»; «Я буду лечить куклу». Появление элементов планирования — важное качество в деятельности ребёнка. В этом возрасте ребёнок любит заниматься со строительным материалом. Он самостоятельно может делать уже довольно сложные постройки (например, гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними.

Появляются новые виды деятельности: рисование, лепка. Ребёнок начинает понимать, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек.

В процессе деятельности и общения у ребёнка рано начинает складываться определённое отношение к окружающим его людям и явлениям, а в соответствии с этим и поведение. Все положительные формы поведения уже вполне доступны детям этого возраста, и их надо формировать. Довольно разнообразны на данном этапе чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды.

Третий год жизни — период интенсивного развития у ребёнка самостоятельности.

Самостоятельность проявляется во всех сферах жизни и деятельности ребёнка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной учебной деятельности, простейшей трудовой деятельности. У ребёнка формируется умение по своей инициативе выразить положительное отношение к сверстнику: приласкать, помочь, вместе что-то сделать, наблюдать за чем-то интересным.

Под влиянием возрастающей практической самостоятельности малыш начинает осознавать своё «я» и хочет быть похожим на взрослых, обладать такой же независимостью, самостоятельностью. При излишней опеке, несвоевременном усложнении воспитательных подходов может возникнуть кризис поведения, сопровождающийся проявлениями негативизма, упрямства, капризами.

3-4 года.

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

➤ Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся

ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого. В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3–4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по

названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять. Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях. Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

4-5 лет

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе

убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.). В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий

уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается

память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от

прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые

части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

5-6 лет.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно

играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.). В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей

конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно

пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Дети этого возраста способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей. Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая

избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

6-7 лет.

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать

в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (девочка может плакать от обиды, мальчик стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги

становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и

устойчивость памяти. В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит». Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова,

близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

ПЕРЕЧЕНЬ
ИГРОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ УЧЕБНО-МАТЕРИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
 Первая младшая группа (2 - 3 года)
 Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 - 50 см)	3 разные
	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	4
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	1
	Матрешка-семья (5 фигурок от 4 - 6 до 12 - 18 см)	1
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)	2
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
	Миски (тазики)	3
	Ведерки	1
	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	10
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	2
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	2
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом	1
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера	4
	Лодка, средних размеров	1
	Самолет, средних размеров	1
	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	5 или более в наборе
Тематический игровой коврик "Дорожное движение"	1 комплекта по 6 единиц	

Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
Руть	1
Весы	2
Сумки, корзинки, рюкзаки	4 разные
Телефон	1
Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см)	2
Кукольный диванчик	1
Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	2 разные
Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1
Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	4 разных
Контейнер для мелких предметов-заместителей	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
------------------	--------------	----------------------

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь. Набор из 6 цветов	На каждого ребенка плюс дополнительно 2 банки белого и 2 банки черного цветов
	Краски пальчиковые (4 цвета)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	На каждого ребенка
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
	Пластелин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка

	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие	1 - 2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский; аналогичные из полимерных материалов)	1 - 2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (16 - 24 элемента)	Один набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	1 - 2 набора на группу
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	По 1 - 2 набора разных видов на группу
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настройками,	1 - 2 набора на группу

	для сборки фантастических животных и т.п.	
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 - 6 на группу
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур	2 - 3 набора на группу
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	На каждого ребенка

Оборудование

для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 - 8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 - 7 элементов)	8
	Набор из шнурков (не менее 10-ти) и крупных элементов (не менее 50-ти) разных форм и цветов для нанизывания	2 набора на группу
	Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	6 - 8 шт.
	Матрешки (5 - 7 элементов)	3 разные
	Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой)	1
	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	6 - 8 шт.
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10
	Набор из пластмассовых крупных (4 - 7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов	1
	Набор цветных палочек (по 5 - 7 каждого цвета)	2 - 3 шт.
	Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4 x 4 x 4 см	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 - 5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2 - 3 шт.
	Набор плоскостных геометрических форм	1

Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик и аналоги)	1
Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	10
Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2 - 3 рамки
Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съёмными элементами	1
Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов)	1
Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)	10
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	10 - 16 шт.
"Проблемный" ящик или столик со звуковыми, световыми и механическими эффектами	1
Набор для забивания: молоточек и основа с втулочками (пластмассовые или деревянные)	2
Набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги)	1
Разноцветная юла (волчок)	1
Ветряные вертушки	4 - 6 разные
Музыкальная шкатулка	1
Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.)	по 1 шт. на каждого
Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 штук с подставкой)	1
Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и	1

	вылавливания - черпачки, сачки	
	Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики	5 - 6 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	3 - 4 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	15 - 20 разные
	Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 - 3 разные
	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 - 3 разные
Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	20 - 30 разные	

Физкультурное оборудование

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и	Валик мягкий	Длина 150 см

равновесия	Диаметр 20 см
Горка детская	
Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см
Мягкие "кочки" с массажной поверхностью	Диаметр 15 - 20 см
Коврик, дорожка массажная, со следочками	25 x 25 см, 180 x 40 см
Двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозначения направления движения	12 ковриков размером 50 x 50 x 1,5 см
Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см
Обруч большой	Диаметр 95 - 100 см
Для прыжков	Набор кубов пластиковых или В наборе 5 деревянных разноцветных, штук, размеры вкладывающихся друг в друга ребер от 10 см до 30 см
Мяч-попрыгунчик	Диаметр 40 - 45 см
Обруч плоский (цветной)	Диаметр 50 - 55 см
Шнур короткий	Длина 75 см
Кегли (набор)	
Для катания, бросания, ловли	Мешочки с песком или гранулами Масса 120 - 200 г

Мяч резиновый | Диаметр 10 см |

Шар цветной (фибро-пластиковый) | Диаметр 20 - |
25 см |

Лабиринт игровой

Для ползания и лазанья | Полукольцо мягкое | Диаметр 120 см |
Высота 30 см |
Диаметр 5 - 6 см |

Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью) | 15 - 20 см |

Сборно-разборный мат из отдельных ковриков с фигурами разной формы и рифлением поверхности различного характера | 6 ковриков с размером ребра к 45 - 50 см, 6 видов рифления поверхности |

Для общеразвивающих упражнений | Мячи-физиороллы с различной конфигурацией | Диаметр 40 см, длина 80 см |

Мячи фитболы с гладкой или массажной поверхностью | Диаметры 40 - 60 см |

Колечко резиновое | Диаметр 5 - 6 см |

Лента цветная (короткая) | Длина 50 см |

Мяч массажный | Диаметр 8 - 10 см |

Валик массажный | Диаметр 5 см |
Длина 15 см |

Кольцо массажное гибкое | Диаметр 17 см |

Мяч резиновый	Диаметр 15 - 20 см
Обруч плоский	Диаметр 35 - 50 см
Палка гимнастическая короткая	Длина 75 - 80 см
Колечко с лентой	Диаметр 5 см

Примерный перечень
 игрового оборудования для учебно-материального обеспечения
 дошкольных образовательных учреждений
 Вторая младшая группа (3 - 4 года)
 Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (35 - 50 см)	3 разные
	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	7
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние (20 - 35 см)	7 разные
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см)	15 - 20 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	
	Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)	1
	Матрешка-семья (5 фигурок от 4 - 6 до 12 - 18 см)	1
	Ролевые костюмы по профессиям (каска строителя, стилизованные головные уборы и плащ-накидки пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана)	
	Набор масок сказочных животных	3

Игрушки - предметы оперирования

Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
Миски (тазики)	5
Ведерки	1
Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	3
Комплект кукольных принадлежностей	1
Игрушечные утюг и гладильная доска	1
Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	3
Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом	1
Игрушечный кассовый аппарат	2
Тележка-ящик (крупная)	5
Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. с открытым верхом	4
Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	5 - 6
Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
Лодка, средних размеров	2
Самолет, средних размеров	2
Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	5 или более в наборе
Тематический игровой коврик (темы: "Дорожное движение", "Зоопарк", "Море" и т.д.)	2 комплекта по 8 единиц
Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами	1
Игрушечная бензоколонка	1
Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
Конь на колесах/качалка или каталки/качалки в виде других животных	2
Конь на палочке	3
Набор медицинских принадлежностей	3

	(фонендоскоп, градусник, шпатель)	
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	1
	Весы	2
	Сумки, корзинки, рюкзачки	7 разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см)	1
	Кукольный стул (крупный для куклы 35 - 50 см)	4
	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 - 50 см)	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	2 разные
	Ширма-прилавок или комплект "Супермаркет"	1
Полифункциональные материалы	Ширма-остов домика, или домик-трансформер или иной домик, соразмерный росту ребенка	1
	Складной остов автобуса (вагончика)	1
	Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1
	Объемные модули (набивные кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Игры на координацию движения "рука-глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка"	3 разные
	Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и/или тележек	1
	Игра на бросание в цель стилизованных ("пчелки", "фрукты" и т.д.) легких предметов	1
	Мячи (разного размера)	7

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
------------------	--------------	----------------------

Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь. Набор из 12 цветов	На каждого ребенка плюс дополнительно 2 банки белого и 2 банки черного цветов
	Краски пальчиковые (4 цвета)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	
	Подставки для кистей	
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка
	Доски, 20 x 20 см	
	Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на слепленное изделие	1 - 2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	
	Розетки для клейстера или жидкого клея	
	Подносы для форм и обрезков бумаги	
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритный настольный конструктор (из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский;	1 - 2 набора на группу

	аналогичные из полимерных материалов)	
	Комплект больших мягких модулей (16 - 24 элемента)	Один набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	1 - 2 набора на группу
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	По 1 - 2 набора разных видов на группу
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настройками, для сборки фантастических животных и т.п.	1 - 2 набора на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 - 6 на группу
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур	1 - 3 набора на группу
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	На каждого ребенка

Оборудование

для познавательной-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6 - 10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 - 8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 - 7 элементов)	8
	Набор из шнурков (не менее 10) и крупных элементов (не менее 40) разных форм и цветов для нанизывания	2 набора на группу
	Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	6 - 8 шт.
	Матрешки (5 - 7 элементов)	3 разные

Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой)	1
Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	6 - 8 шт.
Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10
Набор из пластмассовых крупных (4 - 7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов	1
Набор цветных палочек (по 5 - 7 каждого цвета)	2 - 3 шт.
Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4 x 4 x 4 см	1
Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
Набор объемных геометрических тел	1
Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 - 5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2 - 3 шт.
Набор плоскостных геометрических форм	1
Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик и аналоги)	1
Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	10
Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2 - 3 рамки
Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съемными элементами	1
Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов)	1
Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)	10
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-Встанька и другие)	10 - 16 шт.

	неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	
	"Проблемный" ящик и столик со звуковыми, световыми и механическими эффектами	1
	Набор для забивания: молоточек и основа с втулочками (пластмассовые или деревянные)	2
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги)	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Ветряные вертушки	4 - 6 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины, и др.)	по 1 шт. на каждого
	Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 штук с подставкой)	1
	Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпаки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики	5 - 6 разные
	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	3 - 4 разные

Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	4 разные
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	15 - 20 разные
Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 - 3 разные
Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 - 3 разные
Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	20 - 30 разные

Физкультурное оборудование

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см
	Горка детская	
	Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см
	Мягкие "кочки" с массажной поверхностью	Диаметр 15 - 20 см
	Коврик, дорожка массажные, со следочками	25 x 25 см, 180 x 40 см
	Двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозначения направления движения	12 ковриков размером 50 x 50 x 1,5 см
	Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см

	Обруч большой	Диаметр 95 - 100 см	
	Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных, вкладывающихся друг в друга до 30 см	В наборе 5 штук, размеры ребер от 10 см	
	Для прыжков	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 40 - 45 см
	Обруч плоский (цветной)	Диаметр 50 - 55 см	
	Шнур короткий	Длина 75 см	
	Кегли (набор)		
	Мешочки с песком или гранулами	Масса 120 - 200 г	
Для катания, ловли	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	бросания,
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20 - 25 см	
	Лабиринт игровой		
	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5 - 6 см	
Для ползания и лазанья	Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью)	15 - 20 см	
	Сборно-разборный мат из отдельных ковриков с фигурами разной формы и рифлением поверхности различного характера	6 видов	6 ковриков с размером ребра к 45 - 50 см,

	рифления поверхности	
	Мячи-физиороллы с различной конфигурацией	Диаметр 40 см, длина 80 см
Для общеразвивающих упражнений	Мячи фитболы с гладкой или массажной поверхностью	Диаметры 40 - 60 см
	Колечко резиновое	Диаметр 5 - 6 см
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см
	Мяч массажный	Диаметр 8 - 10 см
	Валик массажный	Диаметр 5 см Длина 15 см
	Кольцо массажное гибкое	Диаметр 17 см
	Мяч резиновый	Диаметр 15 - 20 см
	Обруч плоский	Диаметр 35 - 50 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75 - 80 см
	Колечко с лентой	Диаметр 5 см

Примерный перечень
игрового оборудования для учебно-материального обеспечения
дошкольных образовательных учреждений
Средняя группа (4 - 5 лет)
Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас)	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные,	2 разные

	крупные	
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7 - 10 см)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Набор кукол: профессии (10 - 15 см)	1
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7 - 10 см)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7 - 15 см)	2 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7 - 15 см)	2 - 3 разные
	Набор фигурок: семья (7 - 15 см)	2
	Набор кукол: профессии (10 - 15 см)	1
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	4 - 6
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 - 3 разные
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Набор инструментов	1
	Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5 - 8
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	3
	Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1 - 2
	Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1 - 2
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Грузовые, легковые автомобили среднего размера	3 - 4

	Служебные автомобили среднего размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и проч.)	5 - 7
	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.)	5 в наборе
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10 разные
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	3
	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
	Тележка или стойка с принадлежностями для уборки	1
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30 - 50 см высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1	

	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	
	город	1
	замок (крепость)	1
	ферма (зоопарк)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1 х 1 м)	5
	Емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Настольный бильярд, средний ("закажи шарик в лунку")	1
	Настольный кегельбан	1
	Бирюльки	2
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Игры на координацию движения "рука - глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка"	3 разные
Для игр "на удачу"	Мячи разного размера	7
	Настольная игра "лото" (с картами из 6 - 8 частей)	6 - 8 разные
Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20 - 25 остановок, игральным кубиком 1 - 3 очка)	3 разные
	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Домино с тактильными или объемными элементами	по 1

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	1 набор на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	
	Цветные масляные мелки (12 цветов)	
	Гуашь (12 цветов)	
	Гуашь (белила)	3 - 5 банок на каждого

		ребенка
	Палитры	На каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 5 - 8)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15 x 15)	На каждого ребенка
Для лепки	Глина - подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин, не липнущий к рукам	3 коробки на одного ребенка
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2 - 3 шт. на каждого ребенка
	Стеки разной формы	3 - 5 наборов на группу
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Основной набор материалов и оборудования	Количество на группу
Строительный	Крупногабаритные деревянные напольные	1 - 2

материал	конструкторы	
	Комплект больших мягких модулей	1
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	02. мар
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	3 - 4 на группу
	Конструкторы из серии "LEGO-ДАСТА" ("Город", "Железная дорога")	3 набора
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и т.п.	2 - 3 набора на группу
	Конструкторы для игр с песком и водой	2
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 - 6 на группу
	Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые)	1 - 2 на группу
	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др.	2 - 3 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька,	

	мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)	
--	---	--

**Оборудование
для познавательной-исследовательской деятельности**

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски с вкладышами (с основными формами, составными из 4 - 5 частей)	6 - 8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4 - 5 частей)	6 - 8 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6 - 8 элементов каждого признака)	3 - 4 разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов)	2 - 3
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2 - 3
	Набор пластин из равных пород дерева или разных материалов	1
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 - 8 элементов)	1
	Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов	1 - 2 на группу
	Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами сборки	1 - 2 на группу
	Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные)	2 - 3 на группу

	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1 - 2 на группу
	Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов)	1 - 2 на группу
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4 - 5
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов)	6 - 8 разные
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4 - 5 элементов)	3 - 4 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3 - 4 разные
	"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4 - 6), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6 - 8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6 - 8
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по	10 - 15 разные

	внешнему виду), ошибки (по смыслу)	
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы)	2 - 3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10 - 15 разные
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2 - 3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20 - 30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)	4 - 5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей)	8 - 10 разные
	Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)	8 - 10 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 - 30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	По возможностям детского сада
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2 - 4)	2
	Кассы настольные	4 - 5
	Магнитная доска настенная	1

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок и балансир-качели	
	Коврик массажный	Длина 75 см
	Диск массажный мягкий, заполненный воздухом	Диаметр 30 -
	Ходули на веревочках	

	Набор цветных подставок ("речных камешков") из мягкого пластика с массажными элементами на верхней скошенной поверхности	6 элементов с диаметрами от 27 см до 40 см и высотой от 6 см до 15 см
	Волнистая дорожка с тактильными элементами, сборно-разборная, совместимая с "речными камешками"	8 элементов длиной 53 см - 68 см, шириной 17 см и высотой 4 см - 11 см
	Двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами-вкладышами для обозначения направления движения	12 ковриков размером 50 х 50 х 1,5 см
	Шнур длинный	Длина 150 - см, Диаметр 2 см
Для прыжков		
	Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных, вкладывающихся друг в друга	В наборе 5 штук, размеры ребер от 10 см до 30 см
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см
	Обруч плоский (цветной)	Диаметр 50 - 55 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75 - 80 см
	Скакалка короткая	Длина 120 - 150 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Обруч большой	Диаметр 100 см
	Серсо (набор)	
	Мячи-массажеры разных размеров и форм	
	Мяч для игры в помещении на резиновом шнурке	
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20 - 25 см
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см, Высота 30 см, Диаметр 5 - 6 см
	Сборно-разборный тоннель-конструктор с 4-мя видами "ворот" для пролезания и большим количеством элементов-вкладышей с массажной поверхностью	
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5 - 6 см
	Мячи-физиороллы с различной конфигурацией	Диаметр 40 см, длина 80 см
	Мячи фитболы с гладкой или массажной поверхностью	Диаметры 40 - 60 см

Мешочек с грузом малый	Масса 150 - 200 г
Валик массажный	Диаметр 5 см, Длина 15 см
Кольцо массажное гибкое	Диаметр 17 см
Мяч резиновый	Диаметр 15 - 20 см,
Флажки разноцветные	размер 15 x 20 см

Примерный перечень
игрового оборудования для учебно-материального обеспечения
дошкольных образовательных учреждений
Старшая и подготовительная группы (5 - 7 лет)
Оборудование для игровой деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	8 разные
Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)	8 - 10 разные
	Набор кукол: семья (средние или 10 - 15 см)	2
	Набор кукол: профессии (10 - 15 см)	1
	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Наручные куклы би-ба-бо с открывающимся ртом	4
	Набор персонажей для плоскостного театра	3 - 4 разные
	Набор персонажей для пальчикового театра	3 - 4 разные
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):	
	домашние животные	1
	дикие животные	1
	динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые	по 1
	сказочные персонажи	3 - 4 разные
	фантастические персонажи	2 разные
	солдатики (рыцари, богатыри)	3 - 4 разные
	семья	2
	Условные фигурки человечков, мелкие (5 - 7 см)	10 разные
	Корона, кокошник	2 - 4
	Ремень ковбоя	3
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	3 - 4
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	4 - 6
Игрушки - предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор чайной посуды (мелкий)	2

	"Приклад" к куклам среднего размера	2
	"Приклад" к мелким куклам	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Бинокль/подзорная труба	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних размеров)	2
	Самолет, вертолет (средних размеров)	2
	Игрушка-трансформер (средних размеров)	1
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	10 разные
	Набор: военная техника	2 - 3
	Набор: самолеты (мелкие)	1
	Набор: корабли (мелкие)	1
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	3
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	1
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	1
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	по 1 каждого
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	1
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом (съемным)	1
	Стойка-флагшток	1
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	3
	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1
	Кукольный дом (макет) для средних кукол	1
	Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)	1
	Макет: замок/крепость	1
	Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):	

	город	1
	крестьянское подворье (ферма)	1
	зоопарк	1
	крепость	1
	гараж/бензозаправка (сборно-разборная)	1
	аэропорт, вокзал, больница, полицейский участок и пр.	по 1 каждого
	Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта	1
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10 - 20 разные
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1 x 1 м)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Оборудование для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Летающие колпачки	1
	Настольный кегельбан	1
	Настольный футбол или хоккей	1
	Детский бильярд	1
	Бирюльки (набор)	2
	Блошки (набор)	2
	Кольцеброс настольный	1
	Кольцеброс напольный	1
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Мини-гольф	1
	Ракетки с мячиком	1
	Серсо	1
	Коврик с разметкой для игры в "классики"	1
	Игры на координацию движения "рука-глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка"	3 разные
Мячи, разные	5 - 7	
Для игр на "удачу"	Настольные игры разнообразной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиков на 6 очков)	5 разные
	Лото (картинное, поле до 8 - 12 частей)	8 - 10 разные

	Лото цифровое	1
Для игр на развитие интеллектуальных способностей	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Домино с тактильными или объемными элементами	по 1
	Шашки	2
	Шахматы	1

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши (2М - 3М)	
	Набор фломастеров (12 цветов)	
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	
	Угольный карандаш "Ретушь"	
	Сангина, пастель (24 цвета)	5 - 8 наборов на
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	
	Белила цинковые	3 - 5 банок на
	Палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые N N 10 - 14)	
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15 x 15)	На каждого ребенка
	Подставки для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина - подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого ребенка
	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на каждого ребенка
	Стеки разной формы	Набор из 3 - 4
	Доски, 20 x 20 см	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы цветной бумаги разной формы (10 - 12 цветов, размером 10 x 12 см или 6 x 7 см)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка

	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клея	На каждого ребенка

Оборудование для конструирования

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 - 2 на группу
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов, треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров	1 на группу
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	3 - 4 на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 - 52 элемента)	Один на группу
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения:	6 - 8 на группу
	- по принципу ЛЕГО (в том числе конструкторы "Мягкие блоки" и "Гибкие блоки" с очень мягкими элементами)	
	- по принципу шарнира (в том числе конструктор "Создай животное" с элементами в виде необычных частей тела фантастических животных)	
	- за счет вдвигания выступа одной детали в паз другой детали	
	- за счет вдвигания одной детали в прорезь другой детали	
	- за счет вдвигания пластин одной детали в пазы другой детали	
	- за счет совмещения специальных конструктивных элементов по периметру деталей	
	- за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания	

	действующих механизмов)	
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Коврики-трансформеры из мягкого пластика (в том числе с тактильными элементами и с элементами-вкладышами различных конфигураций)	2 - 3 на группу
	Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые)	1 - 2 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6 - 10 на группу
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)	
	Бумага, тонкий картон, ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт	

Оборудование

для познавательно-исследовательской деятельности

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Доски с вкладышами и рамки-вкладыши со сложными составными Формами (4 - 8 частей)	8 - 10 разные
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)	2 - 3

Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры-головоломки	По одной каждого вида
Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов	1 - 2 на группу
Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами сборки	1 - 2 на группу
Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные)	2 - 3 на группу
Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1 - 2 на группу
Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов)	1 - 2 на группу
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1 - 2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7 - 10 элементов	3 - 4 разные
Набор объемных полых геометрических тел одинаковой высоты с возможностью заполнения водой или песком для сравнения объемов	1
Набор деревянных геометрических тел с набором карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1
Набор разноцветных палочек с оттенками (8 - 10 палочек каждого цвета)	1
Набор: счетные палочки Кьюизинера	1
Набор пластин из разных материалов	1
Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3 - 4 разные
Головоломки плоскостные (геометрические)	5 - 6 разные
Набор проволочных головоломок	2 - 3
Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований	5 - 6 разные
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15", "Уникуб" и т.п.)	5 - 6 разные
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с	3 - 4

шариком)	
Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	не менее 10 разные
Система наклонных плоскостей для шариков	1
Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
Весы рычажные с объемными чашами с набором гирь и разновесок	1
Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	1
Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г	1
Математические весы (основа в виде равноплечих весов с нанесенными на шкалу цифрами и пластины-грузы с одинаковой массой) для наглядной демонстрации состава числа, сложения, вычитания, умножения	1
Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа	1
Термометр спиртовой	1
Часы песочные (на разные отрезки времени)	2
Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)	1
Циркуль	4 - 5
Набор лекал	4 - 5
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2 - 3
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2 - 3
Счеты напольные	1
Счеты настольные	4 - 5
Набор увеличительных стекол (линз)	3 - 4
Микроскоп	1
Набор цветных (светозащитных) стекол	3 - 4
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного	2 - 3

	эффекта	
	Набор для опытов с магнитом	2 - 3
	Компас	1
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)	4 - 5
	Флюгер	1
	Воздушный змей	1
	Ветряная мельница (модель)	1
	Набор печаток	1
	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды равной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	по 1 набору каждой тематики
	Наборы "лото" (8 - 12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений	до 10 разные
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2 - 3 признакам одновременно (логические таблицы)	2 - 3 разные
	Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	15 - 20 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7 - 9 разные

	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	3 - 4 разные
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)	15 - 20 разные
	Разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями	8 - 10 разные
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 - 30 разных видов
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5 - 7)	1
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Детский атлас (крупного формата)	1
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы	по возможностям д/с
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4 - 5
	Магнитная доска настенная	1
	Наборы карточек с цифрами	4 - 5
	Отрывной календарь	1
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4 - 5
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами	1
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4 - 5
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4 - 5
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой баланси́р (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая прямая)	2
	Абак	4
	Набор "лото": последовательные числа	1
	Кассы настольные	4 - 5
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	3 - 4
	Наборы моделей: деление на части (2 - 16)	6

Оборудование, обеспечивающее двигательную активность детей

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок и балансир-качели	
	Коврик массажный со следочками	
	Диск массажный мягкий, заполненный воздухом	Диаметр 30 - 35 см
	Ходули на веревочках	
	Набор цветных подставок ("речных камешков") из мягкого пластика с массажными элементами на верхней скошенной поверхности	6 элементов с диаметрами от 27 см до 40 см и высотой от 6 см до 15 см
	Волнистая дорожка с тактильными элементами, сборно-разборная, совместимая с "речными камешками"	8 элементов длиной 53 см - 68 см, шириной 17 см и высотой 4 см - 11 см
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55 - 65 см
	Мяч-прыгун	Диаметр 45 - 55 см
	Скакалка короткая	Длина 100 - 120 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	
	Ракетки с мячиком или воланом	
	Мешочек малый с грузом	Масса 150 - 200 г
	Мяч большой	Диаметр 18 - 20 см
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Мяч для игры в помещении на резиновом шнурке	
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г
	Мячи-массажеры разных размеров и форм	
	Обруч большой	Диаметр 100 см
	Серсо (набор)	
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6 - 8 сегментов)	
	Сборно-разборный тоннель-конструктор с 4-мя видами "ворот" для пролезания и большим количеством элементов-вкладышей с массажной поверхностью	
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	
	Кольцо малое	Диаметр 13 см
	Лента короткая	Длина 50 - 60 см
	Мяч средний	Диаметр 10 - 12 см

Мячи-фитболы (с гладкой или массажной поверхностью)	Диаметр 55 - 70 см
Флажки разноцветные	размер 15 x 20 см
Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см

Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры описаны для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Образовательная область	ФГОС ДО	ОП
<p>Познавательное развитие</p>	<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - может образовать группу из однородных предметов; - различает один и много; предметов; большие и маленькие предметы, называет их размер; - узнает шар и куб; - различает и называет предметы ближайшего окружения; - знает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей; - различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), деревья ближайшего окружения (1-2 вида); - называет имена членов своей семьи и воспитателей; - имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях своего региона;
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия; - знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. - владеет простейшими навыками самообслуживания; - стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; - в общении со взрослыми активно 	<ul style="list-style-type: none"> - может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника; - эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; - самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект - использует в игре замещение недостающего предмета; - наблюдает за трудовыми действиями взрослых и выполняет простейшие поручения; - соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;

	<p>подражает им в движениях и действиях;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет элементарные представления о правилах дорожного движения; - умеет самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; - проявляет элементарные навыки опрятности;
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - понимает речь взрослых; - владеет активной и пассивной речью; - может обращаться с вопросами и просьбами; - знает названия окружающих предметов и игрушек. 	<ul style="list-style-type: none"> - может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника; -общается в диалоге с воспитателем; - сопровождает речью игровые и бытовые действия; - слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы (небольшие тексты без наглядного сопровождения); - при повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы; -рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога;
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; - эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; - охотно включается в продуктивные виды деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм; - различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. -знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. -умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска маленькие кусочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином; - узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий -низкий); - вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; -двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. - называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. - <i>проявляет интерес к театру, следит за действиями героев кукольного театра;</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - совершает движения (ходьба, бег) с удовольствием; 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; - прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.;

	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (лазанье, перешагивание, лазанье и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> - брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; - ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу;
--	--	--

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

Образовательная область	ФГОС ДО	ОП
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; - склонен наблюдать, экспериментировать; - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности и проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; - способен выбирать себе род занятий и участников по совместной деятельности; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; - ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет инициативу в разных видах деятельности; - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи; - имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает; - ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений; - проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность и находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера; - устанавливает причинно-следственные связи, обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению; - объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием; - владеет логическими операциями: анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие; - имеет представления об элементах универсальных знаковых систем; - <i>имеет представление о себе и своих близких, селе Богучаны, Красноярском крае, как о своей Родине, проявляет интерес к другим культурам и народам</i>

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок имеет положительные отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; - адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, - может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. 	<p><i>- имеет представление о животном и растительном мире Сибири;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - инициативен в общении и других видах деятельности с педагогами, родителями и детьми; - поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы; - умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме; - проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности; - в общении проявляет уважение к взрослому; - способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками; - умеет договариваться со сверстниками; - владеет разными формами и средствами общения; - проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда человек чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним; - инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий; - хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций; способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя; - владеет навыками самообслуживания; - с уважением и терпимостью относится к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности и т.д.; - способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к чужим промахам и ошибкам, воспринимает доброжелательную критику со стороны;
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли 	<ul style="list-style-type: none"> - свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно

	<p>и желания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; - может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. 	<p>строить сложные предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - может построить связный рассказ по сюжетной картинке; - употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; - использует речь для планирования действий; - понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту; - свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; - по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи; рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом; - имеет элементарное представление о языковой действительности.
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; - знаком с произведениями детской литературы; - овладевает основными культурными способами деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность); - проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений; - <i>имеет первоначальное представление о театре и его видах, правилах поведения в театре, театральных профессиях;</i> - <i>принимает участие в театрализованных представлениях;</i> - <i>имеет представление об особенностях различных видов народно-прикладного искусства и народных промыслах;</i>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; - он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. 	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок может выполнять правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье); - развиты основные двигательные качества; - хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку; - накапливается резерв здоровья; - активен, хорошо ест и спит; - владеет элементарными навыками здорового образа жизни.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровая беседа с элементами движений ➤ Игра ➤ Утренняя гимнастика ➤ Интегративная деятельность ➤ Упражнения ➤ Экспериментирование ➤ Ситуативный разговор ➤ Беседа ➤ Рассказ ➤ Чтение ➤ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурное занятие ➤ Утренняя гимнастика ➤ Игра ➤ Беседа ➤ Рассказ ➤ Чтение ➤ Рассматривание. ➤ Интегративная деятельность ➤ Контрольно-диагностическая деятельность ➤ Спортивные и физкультурные досуги ➤ Спортивные состязания ➤ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ➤ Проектная деятельность ➤ Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Игровое упражнение ➤ Индивидуальная игра ➤ Совместная с воспитателем игра ➤ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ➤ Игра ➤ Чтение ➤ Беседа ➤ Наблюдение ➤ Рассматривание ➤ Чтение ➤ Педагогическая ситуация ➤ Праздник ➤ Экскурсия ➤ Ситуация морального выбора ➤ Поручение ➤ Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Индивидуальная игра. ➤ Совместная с воспитателем игра. ➤ Совместная со сверстниками игра ➤ Игра ➤ Чтение ➤ Беседа ➤ Наблюдение ➤ Педагогическая ситуация. ➤ Экскурсия ➤ Ситуация морального выбора. ➤ Проектная деятельность ➤ Интегративная деятельность ➤ Праздник ➤ Совместные действия ➤ Рассматривание. ➤ Проектная деятельность ➤ Просмотр и анализ мультфильмов,

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ видеофильмов, телепередач. ➤ Экспериментирование ➤ Поручение и задание ➤ Дежурство. ➤ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ➤ Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание ➤ Игровая ситуация ➤ Дидактическая игра ➤ Ситуация общения. ➤ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). ➤ Интегративная деятельность ➤ Хороводная игра с пением ➤ Игра-драматизация ➤ Чтение ➤ Обсуждение ➤ Рассказ ➤ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Чтение. ➤ Беседа ➤ Рассматривание ➤ Решение проблемных ситуаций. ➤ Разговор с детьми ➤ Игра ➤ Проектная деятельность ➤ Создание коллекций ➤ Интегративная деятельность ➤ Обсуждение. ➤ Рассказ. ➤ Инсценирование ➤ Ситуативный разговор с детьми ➤ Сочинение загадок ➤ Проблемная ситуация ➤ Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание ➤ Наблюдение ➤ Игра-экспериментирование. ➤ Исследовательская деятельность ➤ Конструирование. ➤ Развивающая игра ➤ Экскурсия ➤ Ситуативный разговор ➤ Рассказ ➤ Интегративная деятельность ➤ Беседа ➤ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание коллекций ➤ Проектная деятельность ➤ Исследовательская деятельность. ➤ Конструирование ➤ Экспериментирование ➤ Развивающая игра ➤ Наблюдение ➤ Проблемная ситуация ➤ Рассказ ➤ Беседа ➤ Интегративная деятельность ➤ Экскурсии ➤ Коллекционирование ➤ Моделирование ➤ Реализация проекта ➤ Игры с правилами
Художественно–эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ➤ Игра ➤ Организация выставок 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для

	<p>Изготовление украшений</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ➤ Экспериментирование со звуками ➤ Музыкально-дидактическая игра ➤ Разучивание музыкальных игр и танцев ➤ Совместное пение 	<p>познавательно-исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Создание макетов, коллекций и их оформление ➤ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ➤ Игра ➤ Организация выставок ➤ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки <ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкально-дидактическая игра ➤ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) ➤ Интегративная деятельность ➤ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ➤ Музыкальное упражнение. ➤ Попевка., распевка ➤ Двигательный, пластический танцевальный этюд ➤ Танец ➤ Творческое задание ➤ Концерт-импровизация ➤ Музыкальная сюжетная игра
--	---	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<p>Ранний возраст (2-3 года)</p>	<p>для детей дошкольного возраста 4 года – 7 лет)</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками ➤ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ➤ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, ➤ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), ➤ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры ➤ коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), ➤ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), ➤ восприятие художественной литературы и фольклора, ➤ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), ➤ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, ➤ изобразительная (рисование, лепка, аппликация), ➤ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); ➤ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Модель организации

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

В младших группах и группах раннего возраста сентябрь и часть октября – период адаптации детей, входная педагогическая диагностика осуществляется индивидуально, по мере вхождения ребенка в коллектив.

В средних, старших и подготовительных дошкольных группах первые две недели сентября отдано на входную педагогическую диагностику, затем начинаются занятия, и последние две недели мая (по окончании образовательного процесса) воспитателями проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. Диагностика детей может осуществляться в индивидуальной или фронтальной (на занятии) форме.

Программа предусматривает осуществление образовательной деятельности в двух основных организационных моделях:

- непосредственно организованной образовательной деятельности (совместную деятельность взрослого и детей) в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач., и в ходе режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- самостоятельную деятельность детей.

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Педагоги

самостоятельно определяют ежедневный объём образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в пределах максимально допустимого объёма образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГОС ДО и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Общий объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Программа реализуется в летнем каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей).

Дни психолого-эмоциональной разгрузки проводятся не реже 2-х раз в год в течение одной недели. При необходимости сроки проведения подобных дней меняются.

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе, материал для освоения предоставляется максимально доступными для детей способами.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста и условий реализации ФГОС.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму.

На каждом возрастном этапе педагогом решаются разные задачи развития детей и роль его гибко меняется. В одних случаях задачи развития решаются успешнее только с помощью взрослого – прямое обучение. В других педагог создает специальную среду и ситуации для познавательной активности ребенка, организует его познавательно- исследовательскую деятельность. Иногда личным примером ведет ребенка за собой, показывая общепринятые образцы

поведения, при этом поддерживает детскую инициативу, формируя у ребенка уверенность в собственных силах.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрено использование различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Выбор форм работы обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности и осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Воспитатель использует все многообразие форм работы с детьми для решения педагогических задач, но в каждом режимном моменте продумывает конкретные организационные ситуации. Качественный результат образовательной деятельности зависит не только от программы, а прежде всего от личности взрослого, который создает эмоционально насыщенную среду для освоения ребенком той или иной области знаний (режимные моменты, самостоятельная детская деятельность). Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей интегрировано.

Формы организации непосредственно образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах – подгрупповые, фронтальные.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности (игры с составными и динамическими

игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность). Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

С детьми старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы) интегративно используются разные виды деятельности, таких как игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская (опыты, эксперименты, коллекционирование, моделирование, исследования), восприятие художественной литературы, элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная и двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка, а также выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. Воспитатели стараются наполнить деятельность детской группы интересными темами, делами, проблемами, идеями, включить каждого ребенка в содержательную деятельность, способствовать реализации его интересов и жизненной активности.

Основной формой непосредственно образовательной деятельности является **«образовательная ситуация»**. Образовательная ситуация – это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и специально организовывается педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация рассматривается как увлекательное, занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Образовательные ситуации используются:

– в непосредственно организованной образовательной деятельности – в процессе организации различных видов детской деятельности детей, заданных ФГОС. Они направлены на формирование у детей знаний, умений рассуждать, делать выводы, на развитие умений в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественно литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной);

– в ходе режимных моментов и направлены на закрепление имеющихся знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение регламентируемой и свободной, нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день включает:

- непосредственно организованную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе различных видов детской деятельности, заданных ФГОС;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Описание содержания вариативных форм реализации Программы

Игра - является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Игровые упражнения используются в работе с дошкольниками для решения определенных задач, направленных на физическое, коммуникативное, речевое и др. развитие и воспитание

Игры с правилами

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между всеми играющими, которые обязаны подчиняться правилам.

Игра дидактическая

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм. Дидактические игры для детей дошкольного возраста объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Игра музыкально – дидактическая

Музыкально-дидактические игры по сравнению с другими имеют одну характерную особенность: цель музыкально-дидактических игр - учить детей, тренировать и развивать их музыкальные способности.

Поскольку в дидактических играх задачи музыкального воспитания сочетаются с деятельностью наиболее естественной и подходят для детей, они являются эффективным средством обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Игра подвижная дидактическая

Подвижную игру дидактической направленности можно использовать на физкультурных занятиях и в свободной деятельности, а также как часть других занятий для закрепления и обобщения полученных ранее знаний, умений и навыков

Игра подвижная

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре

(игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры, музыкальные).

Игра театрализованная

Театрализованные игры имеют особое значение для социального и культурного развития дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие». Театрализованные игры делятся на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

Игры сюжетно-ролевые

Сюжетная игра может быть ролевой и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль «от третьего лица», присваивая её игрушке.

Игра – тренинг в дошкольном возрасте – это деятельность, направленная на развитие знаний, умений, навыков и социальных установок в интерактивной форме, которая подразумевает, что участнику тренинга лучше самому один раз сделать что-то правильно или не правильно, чем множество раз увидеть как это делают другие. Используется для детей старшего дошкольного возраста.

Беседа

В дошкольном возрасте беседа используется при реализации всех образовательных областей Программы, применяется педагогом как активизация умственной деятельности ребенка в процессе формирования установки на приобретение новых знаний, их «открытий», так и для повторения и закрепления полученных ранее. В свободной деятельности беседа используется детьми как диалог, направленный на выяснение или обсуждение какого-либо вопроса.

Викторина и конкурс

Викторины и конкурсы проводятся как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Дежурство в детском саду предполагает выполнение ребенком работы, направленной на обслуживание коллектива (помочь накрыть на столы, раздать материалы для занятия, полить цветы и т.п.) и в соответствии с его возрастными возможностями.

Задание используется в дошкольном воспитании для обучения воспитанников как в специально организованной деятельности, так и в свободной, всегда содержит в себе некоторое требование: ответить на вопрос, выполнить какое-то упражнение, доказать или опровергнуть что-то и т. п.

Импровизация – непосредственная творческая деятельность детей на занятии, во время выполнения заданий взрослого (придумывания своих вариантов песен, танцев маршировок и.п.)

Исполнение - деятельность детей как представление произведений, фонограмм, исполнений, постановок посредством игры, декламации, пения, танца, в живом исполнении.

Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей).

Наблюдение

Поручение – задание, которое педагог даёт одному или нескольким детям, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, наличие опыта, направлены на развитие самостоятельных навыков в той или иной деятельности. Поручения могут быть кратковременными и длительными, индивидуальными и общими, простыми и сложными.

Праздник

Это особый вид игровой деятельности, рассматривающийся как мощное средство гуманизации воспитания, как форма, имеющая отношение ко всем другим видам деятельности (познанию, труду, эстетике, общению), – праздник представляется в качестве всестороннего развития личности. Как

предмет педагогической деятельности праздник выступает психологическим посредником в обеспечении процесса сотрудничества. Праздничная деятельность детей очень близка к эстетической и игровой деятельности.

Проектная деятельность

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Развлечение

Развлечение – одна из форм организации детей в повседневной жизни детского сада, которое не только радует, но и обогащает новыми, надолго запоминающимися впечатлениями, содействуют творческой активности, организации дружного коллектива, способствуют всестороннему развитию. Вечера развлечений бывают трёх видов: организованные для детей взрослыми, проводимые силами детей, но с помощью взрослых, организованные взрослыми при участии детей в составлении программы и исполнении номеров.

Рассказ, разговор - это метод повествовательно-сообщающего изложения изучаемого материала педагогом, направленный на активизацию познавательной деятельности воспитанников.

Рассматривание в детском саду используется в образовательном процессе для решения различных дидактических задач и помогает понять детям окружающую нас реальность. Важно для развития и формирования представлений об окружающем, эстетического и художественных вкуса, нравственных и эмоциональных оценок, умения видеть «малое в большом».

Реализация проекта - педагогически организованное освоение ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической совместной деятельности по достижению намеченных целей.

Решение проблемных ситуаций способствует формированию самостоятельной познавательной деятельности ребенка и развитию творческого мышления, может использоваться во всех образовательных областях.

Ситуации игровые

Игровые ситуации, направлены на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Ситуации образовательные

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы служат: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература. Условно образовательные ситуации делятся на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.

Слушание музыки, сказок, звуков природы и т.п. - активный, целенаправленный процесс, включающий установку на восприятие, данную педагогом, переживание, осмысление содержания. Педагог руководит этой деятельностью, организует произвольное внимание детей.

Совместные действия направлены на выполнение текущих (оперативных и достаточно простых) задач. К ним можно отнести операции по осознанию цели совместной деятельности, систему индивидуальных действий, систему действий по согласованию индивидуальных операций, коррекцию действий участниками взаимодействия действия по совмещению мотивов, участвующих в социальном контакте детей, действия сравнения результата с предполагаемым.

Соревнования это мероприятие с целью сравнения достижений и определение победителей в соответствии с правилами. Соревновательность, конкуренция способствуют формированию личности, укреплению, закалки характера. Опыт побед и поражений, приобретаемый в ходе различных интеллектуальных, художественных, спортивных состязаний детей чрезвычайно важен для дальнейшей жизни, без него наивно рассчитывать на воспитание творца, не боящегося жизненных трудностей. Через соревнование ребенок формирует собственное представление о своих возможностях, самоутверждается, приобретает уверенность в своих силах. Опыт поражений учит правильно относиться к неудачам и ошибкам, анализировать причины поражения, делать выводы.

Составление и отгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение самостоятельно делать выводы,

умозаключения, умение четко выделить наиболее характерные, выразительные признаки предмета или явления, умение ярко и лаконично передавать образы предметов, развивает у детей понимание образной стороны речи.

Творчество — процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового. Творчество в детском саду основано на подражании, которое служит важным фактором развития ребенка, в частности его художественных способностей и направлено на формирование полноценной личности, развитие художественного вкуса и познание окружающего мира. Задача педагога - опираясь на склонность детей к подражанию, прививать им навыки и умения, без которых невозможна творческая деятельность, воспитывать у них самостоятельность, активность в применении этих знаний и умений, формировать критическое мышление, целенаправленность.

Целевая прогулка, экскурсия - форма организации работы по всестороннему развитию детей, нравственно-патриотическому, эстетическому и экологическому. Экскурсии являются наиболее эффективным средством комплексного воздействия на формирование личности ребенка. Познавательный интерес, потребность получать новые знания формируются, если постоянно заботиться о расширении кругозора ребенка – прогулки, знакомства с памятными местами. Экскурсия как живая, непосредственная форма общения развивает эмоциональную отзывчивость, закладывает основы нравственного облика. Правильная организация наблюдений способствует формированию таких важных качеств ребёнка, как наблюдательность и внимание, которые способствуют обогащению знаний об окружающем мире.

Чтение

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

Экспериментирование и исследование

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности выделяются три формы экспериментирования и исследования: *практическое, умственное и социальное*.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы 204 начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность

устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. 205 Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого

набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись,

вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и

записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они 207 перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи

Обеспеченность методической литературой, средствами воспитания и обучения.

МКДОУ детского сада «Лесовичок»

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Методические пособия

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа (от 5 до 6 лет)

Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Парциальные программы:

Юный эколог. С.Н. Николаева

Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш». Под ред. З.И. Бересневой . –М.-ТЦ сфера, 2005.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Методические пособия

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет

Наглядно- дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества»

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Методические пособия.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии»

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ

Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет)

Электронные образовательные ресурсы

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Спецтранспорт», «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках», «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности»

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе». «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе»

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма»

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Перелетные птицы», «Зимующие птицы», «Хищные птицы», «Птицы жарких стран», «Насекомые», «Морские обитатели», «Кто всю зиму спит», «Погодные явления», «Полевые цветы». «Садовые цветы», «Деревья и листья», «Грибы», «Фрукты»

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенками»

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные-домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки-друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые»

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о деревьях», «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о животных жарких стран», «Расскажите детям о лесных животных», «Расскажите детям о морских обитателях», «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о фруктах», «Расскажите детям об овощах», «Расскажите детям о птицах», «Расскажите детям о садовых ягодах»

Образовательная область

«Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года) (готовится к печати)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок»

Плакаты «Алфавит»,

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников
Комарова Т.С., Зацепина М.Б., Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4-5 лет)
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет)
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет

Электронно-образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду
Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»

Серия «Народное искусство – детям», «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь- народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома»

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов- Майдан», «Изделия. Полхов- Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты»

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле»

Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Тайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись»

Образовательная область

«Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я. Степаненкова

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках», «Спортивный инвентарь»
Серия «Рассказы по картинкам», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»
Серия «Расскажите детям о...», «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»
Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

«УТВЕРЖДАЮ»
 Заведующая МКДОУ
 д/с «Лесовичок»
 п. Ангарский
 Е.Г. Клочихина
 «___» _____ 2022 г.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ
 (холодный период – сентябрь-май)

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Приход детей в д/сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55 - 9.00 (по подгруппам)	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами*	9.00 - 9.30	9.00 – 9.55	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30- 11.00	9.55- 11.10	9.50- 11.15	10.00 – 11.35	10.50– 11.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00 -11.35	11.00 – 11.40	11.15 -11.50	11.25-11.55	11.55 -12.05
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.05	11.40 - 12.10	11.50-12.15	11.55 -12.20	12.05 -12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.05- 15.00	12.10- 15.00	12.15-15.00	12.20-15.00	12.30-15.05
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00-15.10	15.00 – 15.10	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15- 15.35	15.15- 15.35	15.10-15.30	15.10 – 15.25	15.20– 15.35
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.35- 16.20	15.35- 16.20	15.30-16.30	15.25 - 16.35	15.35 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.15- 18.00	16.20- 18.00	16.30- 18.00	16.35 – 18.00	16.40 - 18.00

* - указана общая длительность, включая перерывы

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая МКДОУ
д/с «Лесовичок» п. Ангарский
Е.Г. Клочихина
«__» _____ 2022 г.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ
(теплый период июнь-август)

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
Прием детей на улице	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30
Утренняя гимнастика на улице	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40. – 9.05	8.40. – 9.05	8.40 – 9.00	8.40 – 8.55	8.40 – 8.55
Самостоятельная деятельность	9.05 – 9.40	9.05 – 9.40	9.00– 9.30	8.55 – 9.25	8.55 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.30	9.40 – 11.35	9.30 – 11.40	9.25 – 11.45	9.20- 11.50
Возвращение с прогулки, закаливающие мероприятия	11.30-12.00	11.35-12.00	11.40- 12.00	11.45- 12.05	11.50- 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.00- 12.30	12.00- 12.25	12.00-12.25	12.05- 12.30	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30- 15.00	12.25- 15.00	12.25- 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00- 15.25	15.00- 15.25	15. 00-15.25	15.00 – 15. 25	15.00- 15. 25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25- 15.50	15.25 – 15.45	15.25– 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	15.50- 18.00	15.50- 18.00	15.50- 18.00	15.45– 18.00	15.45 – 18.00

* - указана общая длительность, включая перерывы

**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Лесовичок» п. Ангарский**

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МКДОУ
д\сад «Лесовичок»
п. Ангарский
_____Е.Г.Клочихина
«____»____2022 год

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

ГРУППЫ	Д Н И Н Е Д Е Л И				
	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1-Я МЛАДШАЯ	<p>1. Развитие речи. Чтение худ.литературы 9.00-9.15</p> <p>2 Музыкальное 9.15-9.30</p>	<p>1. Рисование. 9.00-9.15</p> <p>2. Физкультурное (физическая культура) 9.15-9.30</p>	<p>1 Ребенок и окружающий мир. 9.00-9.15</p> <p>2. Конструирование, аппликация 9.15-9.30</p> <p>3. Физкультурное на улице (физическая культура)</p>	<p>1. . Развитие речи. Чтение худ.литературы 9.00-9.15</p> <p>2. Музыкальное (музыка) 9.15-9.30.</p> <p>3.Физкультурное</p>	<p>1. Лепка 9.00-9.15</p> <p>2. Физкультурное (физическая культура) 9.15-9.305</p>
2-Я МЛАДШАЯ	<p>1 Ребенок и окружающий мир 9.15-9.30</p> <p>2. . Музыкальное (музыка) 9.40-9.55</p>	<p>1.Физкультурное (физическая культура) 9.15-9.30</p> <p>2.Развитие речи. Чтение худ.литературы (чередуются 9.40-9.55</p>	<p>1.ФЭМП 9.15-9.30</p> <p>2. Конструирование, аппликация (чередуются) 9.40-9.55</p> <p>3.Физкультурное на улице (физическая культура.) 15.45-16.00</p>	<p>1.Музыкальное (музыка) 9.15-9.30</p> <p>2.Рисование 9.40-9.55</p>	<p>1.Физкультурное (физическая культура) 9.15-9.30</p> <p>2. Лепка (художественное творчество) 9.40-9.55</p>

СРЕДНЯЯ	1.Физкультурное (физическая культура) 9.15-9.35 2.Рисование 9.45 – 10.05.	1. Музыкальное (музыка) 9.15-9.35 2.Художественная литература. Развитие речи. 9.45 – 10.05.	1. ФЭМП 9.15-9.35 2.Физкультурное (на улице) 9.45 – 10.05.	1.Физкультурное (физическая культура) (на улице) 9.15-9.35 2. Лепка Аппликация (чередуются) 9.45 – 10.05.	1. Ребенок и окружающий мир 9.15-9.35 2. Музыкальное (музыка) 9.45 – 10.05.
СТАРШАЯ	1.Художественная литература . Развитие речи 9.15-9.40 2. Рисование 9.50-10.15 3.Физкультурное (физическая культура) 10.25. – 10.45	1. ФЭМП 9.15-9.40 2. Музыкальное (музыка) 9.50-10.15	1.Конструирование. Ручной труд (чередуются) 9.15-9.40 2. Физкультурное на улице (физическая культура) 9.50-10.15	1.Ребенок и окружающий мир.(познание) 9.15-9.40 2.Лепка, аппликация (чередуются) (художественное творчество) 9.50-10.15 3.Физкультурное (физическая культура) 10.25. – 10.45	1.Познание (целостной картины мира) 9.15-9.40 2. Рисование (художественное творчество) 3. Музыкальное (музыка) 10.25. – 10.45
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ	Развитие речи 9.15 – 9.45 2. Рисование 9.55 – 10.25 3.Музыкальное (музыка) 10.30. – 11.00	1. ФЭМП 9.15 – 9.45 2. Художественная литература 9.55 – 10.25 3.Лепка, аппликация (чередуются) 10.30. – 11.00 4. Физкультурное на улице	1.Обучение грамоте 9.15 – 9.45 2.Ручной труд 9.55 – 10.25 3. Физкультурное (физическая культура) 10.30. – 11.00	1. ФЭМП 9.15 – 9.45 2.Ознакомление с окружающим 9.55 – 10.25 3. Музыкальное (музыка) 10.30. – 11.00	1.Явление общественной жизни 9.15 – 9.45 2. Рисование 9.55 – 10.25 3. Физкультурное (физическая культура) 10.30. – 11.00

